

Frauen in der Literatur



LITERATUR
Sommer2018



LITERATURSOMMER 2018

DIE SCHÖNSTEN SEITEN DES SOMMERS

www.literatursommer.de

#literatursommer

Eine Veranstaltungsreihe der

Baden-
Württemberg
Stiftung

WIR STIFTEN ZUKUNFT





IMPRESSUM

Literatursommer 2018
Das Programm

Herausgeberin:
Baden-Württemberg Stiftung gGmbH
Kriegsbergstraße 42, 70174 Stuttgart

Verantwortlich:
Birgit Pfitzenmaier, Baden-Württemberg Stiftung gGmbH

Redaktion:
Sven Walter, Baden-Württemberg Stiftung gGmbH
Bettina Backes, Karin Hanika,
Projektbüro Literatursommer 2018

Redaktionsschluss: 12. März 2018
Angaben nach Stand der Programmierungen
der Veranstalter vor Ort. Änderungen vorbehalten.

Alle Angaben ohne Gewähr.
Bitte beachten Sie die aktuellen Ankündigungen
der Veranstalter in den lokalen Medien.

Konzeption und Gestaltung:
srp. Werbeagentur GmbH, Freiburg

Druckerei:
Habé Offset GmbH, Emmendingen

Gedruckt auf PEFC-zertifiziertem Papier aus
nachweislich nachhaltiger Forstwirtschaft.
Weitere Informationen unter: www.pefc.de

© Stuttgart, März 2018

INHALTSVERZEICHNIS

GRUSSWORT	004
FRAUEN IN DER LITERATUR	007
VERANSTALTUNGSORTE	010
AUFTAKTVERANSTALTUNG	012
ÜBERSICHT DER VERANSTALTUNGEN	
▶ Orte	014
▶ Radiosendungen	074
▶ Termine	076

Zum Redaktionsschluss lagen noch nicht alle Informationen vor.
Weitere Einzelheiten zu den Veranstaltungen können Sie direkt
beim jeweiligen Veranstalter erfragen.

LEGENDE

- ▶ Ort der Veranstaltung
- ! Veranstalter
- 👤 für Kinder & Jugendliche
- ▶ i Nähere Informationen erfragen Sie bitte beim Veranstalter

LIEBE LITERATURINTERESSIERTE,

„Ein Buch ist eine Stimme in deinem Ohr; die Botschaft ist – während du sie liest – für dich allein bestimmt. Ein Buch zu lesen ist sicherlich die denkbar intimste Erfahrung der Gedankenwelt eines anderen Menschen.“

Dieses Zitat stammt von Margret Atwood, die 2017 mit dem Friedenspreis des Deutschen Buchhandels ausgezeichnet wurde. Die Jury lobte ihr politisches Gespür und ihre Menschenkenntnis, mit der es der heute 77-Jährigen gelingt, festgefügte Machtverhältnisse literarisch zu hinterfragen und die Rolle der Frau in der Gesellschaft umsichtig zu analysieren.

Hat die Literatur von und über Frauen besondere Aufmerksamkeit verdient? Führt man sich die historische, kulturelle und gesellschaftliche Marginalisierung der Frau vor Augen, kann die Antwort auf diese Frage nur lauten: ja, hat sie! Denn in jener Art zu Schreiben drückt sich ein ganz anderes Verhältnis zur Welt aus, das sonst nirgendwo zu finden ist. Das bedeutet keineswegs, die Frau in der Literatur ausschließlich als Opfer zu sehen. Seit jeher beweisen Frauen Mut, Herz und Charakter und zeigen damit, was wir längst wissen sollten: Die Welt wird von vielen starken, witzigen, klugen und kreativen Frauen bereichert. Es wird Zeit, ihre Werke zu würdigen.

Von Mai bis Oktober finden mehr als 200 Veranstaltungen statt, die genau das versuchen. Schreibwerkstätten, Lese-Salons, Theater-Workshops, Vorträge und Diskussionen eröffnen einen Blick auf die Frau als Schreibende, als Lesende und als Romanheldin. Der parallel stattfindende Kinder- und Jugendliteratursommer setzt sich mit der Frage auseinander,

wie sich Literatur für Mädchen und Jungen im Laufe der Zeit entwickelt hat, und diskutiert die Geschlechterrollenthematik für ein jüngeres Publikum.

Das Thema „Frauen in der Literatur“ ist facettenreich, es inspiriert, wühlt auf, regt zum Nachdenken an und schenkt uns neue Perspektiven auf das Leben. Wir wünschen Ihnen viel Lesefreude für den Sommer und würden uns freuen, Sie bei einer Veranstaltung des Literatursommers 2018 begrüßen zu dürfen!



Christoph Dahl
Geschäftsführer

Christoph Dahl



Birgit Pfitzenmaier
Abteilungsleiterin
Gesellschaft & Kultur

Birgit Pfitzenmaier

DER LITERATURSOMMER 2018



FRAUEN IN DER LITERATUR

Der 9. Literatursommer Baden-Württemberg steht unter dem Motto „Frauen in der Literatur“. Er bietet die Möglichkeit, bedeutende Schriftstellerinnen mit Bezug zu Baden-Württemberg kennenzulernen, sich kritisch mit Frauenfiguren in der Literatur auseinanderzusetzen oder sich in einem Workshop als AutorIn zu erleben und die eigene Sprache zu entdecken.

Mehr als 200 Veranstaltungen sollen den Blick auf die Frau als Schreibende, als Lesende oder als Romanheldin eröffnen. Verschiedene Veranstaltungsformate, wie Theater-Inszenierungen, Lese-Salons, Schreibwerkstätten oder Vorträge, richten den Fokus auf die vielschichtige Rolle der Frau in der Literatur. Bedenkt man die vielen Assoziationen, die sich aus der Beschreibung „Frauen in der Literatur“ ergeben, erkennt man bald, dass die literarischen Spuren von Frauen spätestens im ausgehenden 19. Jahrhundert beginnen und von den trivialen „Frauenromanen“ jener Zeit über die vielgepriesenen „Frauen der Romantik“ und die feministische Literaturkritik der 1980er-Jahre bis zum „Frauenkrimi“ und den „literarischen Fräuleinwundern“ unserer Tage reichen.

In ihrem Essay „Ein Zimmer für sich allein“ aus dem Jahr 1929 fordert Virginia Woolf, dass jede Schriftstellerin einen eigenen Raum und eigenes Budget haben müsse, um ihren Begabungen nachgehen zu können. Obwohl das Wahlrecht für Frauen neun Jahre zuvor in den Vereinigten Staaten einge-

führt worden war, erschütterte sie mit diesen Forderungen das Geschlechterverhältnis der damaligen Zeit. „A room for one's own“ zählt noch heute zu den Literaturklassikern der Frauenbewegung.

Im Deutschland der 1970er-Jahre arbeiteten Autorinnen wie Christa Wolf, Ingeborg Bachmann oder Verena Stefan daran, ihre Sichtweise auf die Welt stärker zur Geltung zu bringen. Die Romane und Gedichte der drei Autorinnen protestieren gegen einen von männlichen Autoren dominierten Blick auf Frauen. Mit ihren Werken und ihrer persönlichen Haltung politisierten vor allem Wolf und Bachmann die gesellschaftliche Rolle der Frau und wurden zu Wortführerinnen längst überfälliger Debatten.

Diese feministische Literaturkritik der 1980er-Jahre wie auch die postfeministischen Autorinnen der Neuzeit machen deutlich: Eine Beschäftigung mit dem Thema „Frauen in der Literatur“ verlangt immer eine Auseinandersetzung mit Fragen nach Identität, sozialer Zuschreibung, gesellschaftlicher Teilhabe sowie eine Auseinandersetzung mit dem Wesen einer jeden Kunstform – der Freiheit.

MÄDCHENBÜCHER – JUNGENBÜCHER

Das gesellschaftliche Rollenverständnis von Mädchen und Jungen verändert sich immer stärker. Dennoch finden sich in der Kinder- und Jugendliteratur nach wie vor zahlreiche Erzählungen, die Kinder in ihren geschlechtstypischen Rollen porträtieren und „festschreiben“ – der raufende und neugierige

Junge, das zierliche und wohlgesittete Mädchen. Dass beispielsweise Abenteuergeschichten mit weiblichen Heldinnen Seltenheitswert genießen, musste 2016 auch die Jury des Deutschen Jugendbuchpreises ernüchtert feststellen.

Der Kinder- und Jugendliteratursommer, der dieses Jahr zum vierten Mal stattfindet, greift diese Tatsache unter dem Titel „Mädchenbücher – Jungenbücher“ auf. Er bietet die Möglichkeit, literarisch vermittelte Normen und Werte der Gesellschaft aufzubrechen. Das eigene Rollenverständnis zu hinterfragen, die Perspektive zu wechseln und Spaß daran zu haben, mal jemand ganz anderes zu sein – dazu lädt der Kinder- und Jugendliteratursommer ein. Jugendliche bis 16 Jahre bekommen in Lesungen, Theaterprojekten, Filmproduktionen oder Schreibworkshops die Möglichkeit, eine Welt jenseits von starren Geschlechtergrenzen zu erfahren.

Die Auftaktveranstaltung zum Literatursommer 2018 findet am 4. Mai in Warthausen statt.

Informationen zum *Literatursommer* und zur Baden-Württemberg Stiftung finden Sie unter: www.literatursommer.de

MANNHEIM

WEINHEIM

BAD MERGENTHEIM

DOSENHEIM

HEIDELBERG

BUCHEN

BAD RAPPENAU

MAULBRONN

HEILBRONN

KARLSRUHE

FREUDENTAL

MARBACH

LUDWIGSBURG

KARLSBAD

BÖBLINGEN

SCHWÄBISCH GMÜND

BADEN-BADEN

STUTT GART

BAD BOLL

ESSLINGEN

WALDENBUCH

TÜBINGEN

NEUFFEN

DETTINGEN

ROTTENBURG A.N.

REUTLINGEN

BODELSHAUSEN

MÖSSINGEN

UNTERMARCHTAL

HAUSACH

EHINGEN

ROTTWEIL

SIGMARINGEN

BIBERACH

FREIBURG

ENGEN

RAVENSBURG

MEERSBURG

KONSTANZ

FRIEDRICHSHAFEN



LITERATURSOMMER 2018

AUFTAKT- VERANSTALTUNG

Die **Auftaktveranstaltung** zum Literatursommer 2018 findet statt am **Freitag, 4. Mai 2018 um 18 Uhr** auf **Schloss Warthausen**, 88447 Warthausen nahe Biberach.

PROGRAMM

- 17.30 UHR** **ANKOMMEN UND STEHEMPFANG**
- 18.00 UHR** **ERÖFFNUNG DES LITERATURSOMMERS**
- Christoph Dahl**
Geschäftsführer der Baden-Württemberg Stiftung
- Norbert Zeidler**
Vorstandsvorsitzender der Wieland-Stiftung und
Oberbürgermeister der Stadt Biberach
- Kerstin Bönsch**
Geschäftsführerin der Wieland-Stiftung

ANSPRACHE

Theresa Schopper

Staatssekretärin im Staatsministerium
Baden-Württemberg

KURZLESUNGEN

Aus *Die Geschichte des Fräuleins von Sternheim (1771)* von **Sophie von La Roche** und Vorstellung erster Projektergebnisse der jungen Schreib- und Theater-Werkstatt zu Sophie von La Roche (Kooperation der Wieland-Stiftung mit der Jugendkunstschule Biberach)

Alissa Walser

Eindeutiger Versuch einer Verführung (2017)

PODIUMSGESPRÄCH „FRAUEN IN DER LITERATUR“

Kathleen Hildebrand

Sueddeutsche.de, Redakteurin

Professorin Dr. Dorothee Kimmich

Universität Tübingen, Professorin für Neuere deutsche Literaturwissenschaft, Leitung der Poetik-Dozentur

Professorin Dr. Monika Nenon

University of Memphis, Professor of German

Professor Dr. Ulrich Raulff

Leiter des Deutschen Literaturarchivs Marbach

Alissa Walser

Schriftstellerin

MUSIKALISCHE UMRAHMUNG

Band der Kulturakademie der Stiftung Kinderland

MODERATION

Wieland Backes

CA. 19.30 UHR **EMPFANG**

BAD BOLL

21. – 23.09.2018

noch offen

► Evangelische Akademie Bad Boll
Akademieweg 11
73087 Bad Boll

BAD MERGENTHEIM

01. – 03.06.2018

01.06.: 10–15 Uhr

02.06.: 10–16 Uhr

03.06.: 10 Uhr

► Ev. Gemeindezentrum
und Schlosskirche
Härterichstr. 18
97980 Bad Mergentheim

BAD RAPPENAU

31.07.2018

19.30 Uhr
Eintritt frei

► Kurpark Bad Rappenaу, Treffpunkt am Wasserschloss
Hinter dem Schloss 1
74906 Bad Rappenaу

WOCHENENDSEMINAR

STARKE MÄDCHEN – FREIE MENSCHEN

Wochenendseminar für Mädchen und junge Frauen: von weiblichen „Heldinnen“ aus der Literatur hin zu eigenen Zukunftsperspektiven. Und dazwischen? ShortStory, Drum-Session, Poetry-Slam, Selbstverteidigung. Ein Buch eigener Texte aus den vielseitigen Werkstätten des Seminars entsteht.

► Evangelische Akademie Bad Boll
www.ev-akademie-boll.de

MEHRTÄGIGER WORKSHOP

DER LESEBAUM – EIN KUNTERBUNTES BUCH – GESCHICHTEN – PROJEKT ÜBER MÄDCHEN UND JUNGS UND MIT MÄDCHEN UND JUNGS

Gestaltung eines „Lesebaums“ durch Kinder; die Kinder beschäftigen sich mit Geschichten, in denen ein Mädchen oder ein Junge die Hauptrolle spielt, und arbeiten kreativ mit diesen Geschichten. Ferienprogramm in den Pfingstferien. Zielgruppe: Kinder zwischen 5–12 Jahren, Familien.

► Ev. Kirchengemeinde Bad Mergentheim
www.kirchemgh.de

LITERATURSPAZIERGANG

UNTERWEGS AUF DEN SPUREN BADEN-WÜRTTEMBERGISCHER SCHRIFTSTELLERINNEN UND PROTAGONISTEN. EIN LITERARISCHER SPAZIERGANG MIT DER REZENSENTIN KERSTIN MÜLLER

Literaturspaziergang über das ehemalige Landesgartenschau Gelände in Bad Rappenaу. Kerstin Müller stellt Autorinnen aus Baden-Württemberg bzw. literarische Frauenfiguren vor. Bei schlechtem Wetter Veranstaltung im Wasserschloss. Die Stadtbücherei ergänzt mit einer Buchausstellung.

► Stadt- und Kurbücherei Bad Rappenaу
www.buecherei-badrappenau.de

SCHREIBWERKSTATT

„SCHACHTELGESCHICHTEN“: SCHREIBWERKSTATT FÜR 10 – 12JÄHRIGE MIT IRA BETZ

Schreib- und Kreativwerkstatt: 4 Treffen à 2 Std. Erwachsene werden nach ihrem bevorzugten Mädchen- bzw. Jungen-Buch, ihrem Lieblingsleseort, ihrer Kindheit und Jugend befragt. Das Material wird für den eigenen Text genutzt und in selbst gestalteten „Schachteln“ ausgestellt. Zielgruppe: Kinder und Jugendliche von 10–12 Jahren. Anmeldung erbeten.

► Stadt- und Kurbücherei Bad Rappenaу
www.buecherei-badrappenau.de

MEHRTÄGIGER WORKSHOP

MÄDCHENBILDER IN DER LITERATUR

„VOM BACKFISCH ZUM TEENIE“

Im Workshop werden Mädchenbilder in der Literatur beleuchtet. Recherche in der Bibliothek, Interview einer Bibliothekarin, Präsentation eigener Lieblingsbücher, Erstellen von Buchspots, Autorin Katrin Zipse und ein Schreibworkshop stehen auf dem Programm. Mädchen 11–13 Jahre.

► Stadtbibliothek Baden-Baden
www.baden-baden.de/stadtbibliothek

BAD RAPPENAU

07./08./09.08.

UND

11.08.2018

jeweils 10–12 Uhr
Eintritt frei

► Stadt- und Kurbücherei Bad Rappenaу
Heinsheimer Str. 16
74906 Bad Rappenaу

BADEN-BADEN

26. – 28.07.2018

täglich 10–16 Uhr

► Stadtbibliothek
Baden-Baden
Luisenstr. 34
76530 Baden-Baden

BIBERACH

13. – 15.04.2018

Eintritt frei

► Wieland-Archiv
Waldseer Str. 31
88400 Biberach an der
Riß

BIBERACH

30.07. – 10.08.2018

Eintritt frei

► Jugendkunstschule
Biberach
Hindenburgstr. 34
88400 Biberach an der
Riß

KURSE SZENSISCHES SCHREIBEN, AUFFÜHRUNGEN

SCHREIB-WORKSHOP: „VOM GLÜCKLICHSEIN“ (AT)

Du hast Gedanken.

Du hast Gefühle.

Finde deine Worte!

Finde deine Stimme!

Finde dein Glück.

In diesem Schreib-Workshop geht es um das Thema Glück und die erste deutsche Bestseller-Autorin Sophie von La Roche. Wie kann man dazu Texte schreiben?

! Christoph Martin Wieland-Stiftung Biberach
www.wieland-museum.de

THEATER-WORKSHOP

SOMMERFERIENPROGRAMM:

THEATER-WORKSHOP

Wer gerne Theater spielt, kann beim Sommerferienprogramm mitmachen. Dort werdet ihr mit Regisseurin und Schauspielerin Susanne Maier die vom Autorenteam entwickelten Texte für die Bühne inszenieren. Es gibt zahlreiche Möglichkeiten, euch einzubringen – durch klassisches Schauspiel, Rappen oder eigene Inszenierungsideen.

! Christoph Martin Wieland-Stiftung Biberach
www.wieland-museum.de

LESUNG UND GESPRÄCH

MHR ALS OPFER – NEUE ROLLEN FÜR FRAUEN

IN KRIMIS

Die Auseinandersetzung mit Geschlechterrollen ist so spannend wie ein guter Krimi! Drei Krimiautorinnen, Christine Lehmann (Autorin von Krimis und andern Texten, lebt in Stuttgart und Wangen), Monika Geier (Autorin, deren Krimis in der Pfalz spielen) und Gudrun Lerchbaum – Mitglieder im Netzwerks HERLAND – lesen und laden ein zur Auseinandersetzung und Diskussion.

! Heinrich-Böll-Stiftung Baden-Württemberg
boell-bw.de

THEATER, KONZERT

SOMMERNACHTSTRAUM

Theater-Musik-Projekt mit den Schüler*innen des Albert-Einstein-Gymnasiums Böblingen und professionellen Künstler*innen zum Thema „Krieg und Frieden, Heimat und Selbstidentität, Flucht und Geborgenheit, Liebe, Natur, Freundschaft“ und andere Themen aus weiblicher Sicht.

! NeckArs e.V. in Kooperation mit
Albert-Einstein-Gymnasium Böblingen
und Generationenhaus Heslach Stuttgart
www.neckars.de

BIBERACH

24.09.2018

19 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbücherei
Biberach
Viehmarktstr. 8
88400 Biberach an der
Riß

BÖBLINGEN

30.06.2018

01.07.2018

► Albert-Einstein-
Gymnasium Böblingen
Zeppelinstr. 50
71032 Böblingen

BODELSHAUSEN

06.05.2018

14:30 Uhr

▶ Heimatgeschichtliche Sammlung
Bahnhofstr. 73
72411 Bodelshausen

BODELSHAUSEN

29.06.2018

19:30 Uhr

▶ Privater Garten
Familie Schelling
Oberhausen 57
72411 Bodelshausen

BODELSHAUSEN

07.09.2018

19 Uhr

▶ Privater Garten
Familie Joosten
Fliederstr. 3/1
72411 Bodelshausen

LESUNG MIT MUSIK

„ASTERN IM FROST“

Zur Eröffnung der Ausstellung „Abgekriegt – der 1. Weltkrieg und Bodelshausen“ gibt es eine musikalische Lesung mit Sabine Niethammer und Angela von Gündel vom Theater Hammerschmiede. Dabei steht der Roman „Aster im Frost“ von Anne Birk im Zentrum. Eine Kooperation mit dem Förderkreis Heimatgeschichte.

📍 Gemeindeverwaltung Bodelshausen,
Bücherei im FORUM, Sabine Engeser
www.bodelshausen.de

LESUNG MIT MUSIK

DICHERINNEN – SPIEL DER SINNE

Oliver Steller verbindet im Programm Musik und Poesie in einzigartiger Weise. Er leiht berühmten Dichterinnen wie Else Laske-Schüler, Mascha Kaléko, Hilde Domin, Christa Reinig, Rose Ausländer, Annette von Droste-Hülshoff u.a. seine Stimme. Musikalisch begleitet wird er von Bernd Winterschladen.

📍 Gemeindeverwaltung Bodelshausen,
Bücherei im FORUM, Sabine Engeser
www.bodelshausen.de

LESUNG MIT MUSIK

„KOMM, BLEIB HOCKA“

Die Tübinger Autorin Sabine Stahl liest aus ihrem Gedichtband „Komm, bleib hocka“ vor. Sie beschreibt das Leben mal nachdenklich, mal witzig, mit Freude am Wortspiel sowie mit feinem Humor. Musikalisch begleitet wird sie vom Tübinger Musiker Bernd Mohl.

📍 Gemeindeverwaltung Bodelshausen,
Bücherei im FORUM, Sabine Engeser
www.bodelshausen.de

LESUNG, ERZÄHLEN

CAFÉ-NACHMITTAG „ERLESENES UND ERLEBTES“ – FRAUEN ERZÄHLEN AUS IHREM LEBEN

Lesung von Texten, die über das Leben von jüdischen Frauen Auskunft geben.

📍 Stiftung Bücherei des Judentums
www.buecherei-des-judentums.de

VORTRAG

ANNA BLOS – FRAUEN IN SCHWABEN

Vorstellen der Werke von Anna Bloss (1866–1933), einer Pionierin der Frauengeschichte: z.B. über die Schwarze Hofmännin (1525) oder Marie Kurz (1848). Leben und Wirken von Bloss in einer Umbruchszeit 1918/19. Ein Vortrag von Günter Randecker.

📍 Dr. Wilhelm und Louise Zimmermann-Geschichtsverein e.V./Gesprächskreis

LITERARISCHE WANDERUNG

VIER-HOF-WANDERUNG DURCH DOSSENHEIMS ALTEN ORTSKERN MIT EINEM BUCH VON ANGELIKA OVERATH UND VIER „SPRECHENDEN BILDERN“

Lesung des Buches von Angelika Overath „Sie dreht sich um“ an historischen Orten in Dossenheim. In der Museumsscheuer gibt es eine Ausstellung Bildender Kunst aus einem vhs-workshop.

📍 Freundeskreis der Gemeindebücherei
Dossenheim, Kommission Kunst,
vhs Dossenheim
www.dossenheim.de

BUCHEN

02.09.2018

15 Uhr

▶ Klösterle
Obergasse 6
74722 Buchen

DETTINGEN/ ERMS

03.06.2018

11 Uhr

Eintritt frei

▶ Wilhelm Zimmermann-Gedenkstätte
im Johann Ludwig Fricker-Haus
72581 Dettingen/Erms

DOSSENHEIM

09.06.2018

15–17 Uhr

Eintritt frei

▶ Historischer Ortskern
Treffpunkt
Kronenburger Hof
69221 Dossenheim

DOSENHEIM

07.07.2018

11.15 Uhr
12.30 Uhr

► Musiksaal
Neubergschule
69221 Dossenheim

DOSENHEIM

27.10.2018

19.30 Uhr
Eintritt frei
begrenzte Platzzahl,
Tickets ab 06.10.2018
in der

► Gemeindebücherei
Dossenheim
Museumsscheuer
69221 Dossenheim

EHINGEN

05.07.2018

20 Uhr

► Franziskanerkloster
Spitalstr. 30
89584 Ehingen

THEATER-Projekt

TYPISCH MÄDCHEN – TYPISCH JUNGE?!?

In unserem Theaterprojekt „Typisch Mädchen–typisch Junge?!?“ setzen wir uns mit Rollenklischees auseinander. Ausgangspunkt dafür sind Jugendromane. Wir fragen nach Verhaltensweisen und Erwartungen.

► Gemeinde Dossenheim
www.dossenheim.de

LESUNG UND MUSIK

MUNDART – EINE LESUNG IM HEIMISCHEN DIALEKT

Dossenheimer Frauen lesen amüsante Texte in heimischer Mundart: Kurzgeschichten, Gedichte, Erzählungen, Lieder.

► Freundeskreis der Gemeindebücherei
Dossenheim, Heimatverein
www.dossenheim.de

VORTRAG, LESUNG

SELBSTBEHAUPTUNG DURCH LITERATUR – MARIA BEIG SCHREIBENDES ÜBERLEBEN

Prof. Peter Blickle (Deutsche Literatur, Gender und Women's Studies, Univ. of Michigan) stellt das Werks von Maria Beig vor, die ohne Idealisierung das Leben in der bäuerlichen Welt Oberschwabens schildert. Sie lebt 97-jährig in Friedrichshafen.

► Volkshochschule Ehingen
www.vhs-ehingen.de

LESUNG UND MUSIK

KRIMINELL WEIBLICH – OBERSCHWÄBISCHE KRIMINACHT

Kriminalgeschichten aus Oberschwaben: Monika Küble (Pseudonym Helene Wiedergrün), Adi Hübel und Bettina Hellwig (Die Mörderin vom Bodensee); Musik: Cops Unlimited (Rockband, alle Musiker sind Polizisten des Reviers Ehingen).

► Volkshochschule Ehingen
www.vhs-ehingen.de

LESUNG

MONIKA TAUBITZ: „ASCHE UND RUBIN“ – HELENE VON BOTHMER, EIN LEBEN VON NEW YORK BIS ZU DROSTES FÜRSTENHÄUSLE IN MEERSBURG

Die Schriftstellerin Monika Taubitz aus Meersburg stellt in ihrem Roman „Asche und Rubin“ das abenteuerliche Leben der Helene von Bothmer (1908–1996) vor. Das New Yorker Topmodel der 30er-Jahre wurde unfreiwillig zur Retterin des „Fürstenhäusles“ der Annette von Droste-Hülshoff.

► Förderverein Stadtbibliothek Engen e.V.
www.foerderverein-stabi-engen.de

THEATER

**WHO RUN THE WORLD (AT)
VON NICOLETA ESINENCU UND MARIE BUES**

Auftragswerk im Rahmen der Produktionsplattform „Stadt der Frauen“ an Nicoleta Esinencu und Marie Bues zum Themenbereich Gleichberechtigung von Frauen, feministische Sichtweisen auf gesellschaftliche Entwicklungen unter ost- und westeuropäischen Prämissen. Recherche wird begleitet von Carolina Voizan.

► Theater Rampe Stuttgart e.V.
www.theaterrampe.de

EHINGEN

13.07.2018

19 Uhr

► Franziskanerkloster
Spitalstr. 30
89584 Ehingen

ENGEN

02.05.2018

20 Uhr
Vorverkauf € 6
Abendkasse € 8

► Stadtbibliothek
Hauptstr. 8
78234 Engen

ESSLINGEN

27. – 29.09.2018

► Esslingen Marktplatz

ESSLINGEN

30.09.2018

01.10.2018

jeweils 20 Uhr

► Kulturzentrum
Dieselstraße
73734 Esslingen

FREIBURG

08.06.2018

10 Uhr

interne Veranstaltung

► Kita Löwenzahn
Zu den Mühlmaten 10
79108 Freiburg

FREIBURG

28.06.2018 PREMIERE

29. UND 30.06.2018

WEITERE AUFFÜHRUNGEN

jeweils 20.30 Uhr

► U.G.L.E.
Hildastr. 17
79102 Freiburg

SZENISCH-MUSIKALISCHE AUFFÜHRUNG

ETTENNA

Szenisch-musikalische Bearbeitung des Textes „Die Judenbuche“ von A. v. Droste-Hülshoff und Aktualisierung der Thematik durch Philipp Gras (Komponist, Pianist) und Robin Kulisch (Schauspieler, Musiker).

■ Kulturzentrum Dieselstraße e.V. /
Stage Diverse
www.dieselstrasse.de

ERZÄHLUNG VON GESCHICHTEN

„SICHELMOND UND STERNE“ – UND WEITERE
GESCHICHTEN VON MARIE MARCKS

Lesung von Texten von Marie Marcks, darunter die Muntermacher-Geschichte „Sichelmond und Sterne“.

Zielgruppe: Kita-Kinder 3–6 Jahre
■ Kindertagesstätte Löwenzahn Freiburg

THEATER

HANS KAYSER AUF DER FLUCHT – EINE WAHRE LÜGEN-
GESCHICHTE

Hans Kayser – verheiratet mit Anna Reulin – wurde getauft auf den Namen Agatha Dietzschin. Durch Verrat wird sie am Halseisen auf dem Freiburger Münsterplatz an den Pranger gestellt. Text: Jenny Warnecke, Schauspiel: Nic Reitzenstein, Trompete: Burkhardt Finckh, Gast: Lena Drieschner.

■ Feministische Geschichtswerkstatt
www.femwerkstatt.de

LESUNGEN, WORSKHOPS, DISKUSSION, PERFORMANCE

DIE ERSTAUNLICHE KONFERENZ. MIT PIPPI, HARRY,
MAULINA UND JUGENDBUCHEXPERT*INNEN
AB 12 JAHREN

Konferieren ohne Punkt und Komma: Unter dem Motto „Bücher für Mädchen, Bücher für Jungs–für alle!“ treffen sich Jugendbuch-Expert*innen ab 12 Jahren zu Recherche, Wissenstransfer und Entwicklung neuer Visionen im Literaturhaus Freiburg.

■ Literaturhaus Freiburg. Deutsches Seminar
der Universität Freiburg
www.literaturhaus-freiburg.de

INSZENIERUNG

WENN DIE LICHTER AUSGEHEN

Eine Inszenierung für Sprecher und Violine-Solo nach den Werken von Erika Mann, Nelly Sachs, Mascha Kaleko, Else Lasker-Schüler, Ingeborg Bachmann, Hilde Domin, Ilse Weber und anderer Autorinnen, sowie nach der Musik von Vladimir Romanov. Aufführende: Peter Gorges (Stuttgart) und Elena Denisova (Wien).

■ NeckArs. e.V. in Kooperation mit dem PKC
Ehemalige Synagoge Freudental
www.herr-gorges.de, www.neckars.de.
www.elena-denisova.com, www.vladimir-romanov.de, www.pkc-freudental.de

FREIBURG

06. UND 07.07.2018

► Literaturhaus
Freiburg
Bertoldstr. 17
79098 Freiburg

FREUDENTAL

11.11.2018

18 Uhr

► PKC
Ehemalige Synagoge
Strombergstr. 15
74392 Freudental

HAUSACH

27.06. – 12.07.2018

Eintritt frei

► Hausach Stadthalle
und Schulen
Gustav-Rivinius-Platz 3
77756 Hausach

HAUSACH

05.07.2018

€ 5

► Mostmaier Areal
Eisenbahnstr. 40
77756 Hausach

HEIDELBERG

MAI 2018

Vormittags
Eintritt frei
► DAI Heidelberg
Sofienstr. 12
69115 Heidelberg

PROJEKT

KINDERLEICHT & LESEJUNG: „ICH DU – ERSIE“

Projekt beim 21. Hausacher LeseLenz mit Lesungen und Werkstätten. Ausstellung „Kinder- und Jugendbuch trifft Gleichberechtigung der Geschlechter“. Filmische Dokumentation mit Schüler*innen. Kooperation mit der Bildungsregion Ortenau und der Fachhochschule Karlsruhe. Nutzung der Plattform versopolis.com. Zielgruppe: Ausschreibung an alle 65 Schulklassen der Ortenau.

► Stadt Hausach
www.hausach.de, www.leselenz.com

LESUNG

VOM POETISCHEN W:ORT III

Wer rettet die Lyrik? Nach einem Symposium zur Lyrik heute, die nachmittags im Hausacher Rathaus stattfindet, 14.30 Uhr, abends die Werkstatt-Lesungen mit 4 Dichterinnen und Dichtern: Marcel Bayer, Marion Kames, Anja Utler, Nico Bleutge.

► Stadt Hausach
www.hausach.de, www.leselenz.com

SCHREIBWORKSHOPS UND LESUNGEN

NO MORE PRINCESS – NO MORE HERO

In Schreibwerkstätten erkunden 10–16-Jährige, welche Klischees über Jungen und Mädchen durch ihre Bücher streifen. Slam, Theater, Hip Hop, Rätsel und mehr - in vielen Genres finden sie zu ihrem eigenen Blick über Rollenbilder. Mit Dalibor Marković (Slam Poet), Christian Schönfelder (Autor, Theaterpädagoge), Sascha Verlan (Rap), Antje Herden (Kinderbuchautorin) u.a.

► Deutsch-Amerikanisches Institut
Heidelberg (DAI)
www.dai-heidelberg.de

KINDERMUSIKTHEATER

MATILDA, IHRE MACKEN UND ICH – INTERAKTIVES KINDERMUSIKTHEATERSTÜCK

Matilda und Sascha sind Geschwister. Und mit Geschwistern erlebt man ja immer so Einiges. Konflikte, Eifersucht, Aushalten, dass der andere etwas besser kann. Aber ist es trotz allem nicht doch schön, in brenzigen Lebenslagen jemanden an seiner Seite zu wissen? Für Kinder von 5–10 Jahren

► KinderMusikTheater Heidelberg (KiMuTH)
www.kimuth.de

VERMITTLUNG

ICH BIN HEIDI, ICH BIN PETER – WER BIST DU? EINE SPIELERISCHE UNTERSUCHUNG VON GESCHLECHTERBILDERN

10 Workshops für 3. und 4. Klassen und Materialmappe zusätzlich zum Theaterbesuch im Begleitprogramm der Produktion „Heidi“, die im Rahmen der Heidelberger Schlossfestspiele am 10.06.2018 Premiere haben wird. Zielgruppe: Grundschulklassen in Heidelberg und Umgebung.

► Junges Theater Heidelberg (Theater und Orchester Heidelberg)
www.theaterheidelberg.de

HEIDELBERG

03. UND 04.05.2018
15./16./18.05.2018

03.05.: 16 Uhr
Uraufführung
04.05.: 10 Uhr
15.05.: 10 Uhr
16.05.: 10 Uhr
18.05.: 10 und 16 Uhr
€ 8 (Erwachsene)
€ 6 (Kinder)
€ 5 (Gruppen)
► Hilde-Domin Saal
der Stadtbücherei
Heidelberg
Poststr. 15
69115 Heidelberg

HEIDELBERG

JUNI – JULI 2018

Eintritt frei
► Grundschulen
Heidelberg und
Umgebung
69117 Heidelberg

HEIDELBERG

27.06.2018

19.30 Uhr
Eintritt frei
► Stadtbücherei
Heidelberg
Poststr. 15
69115 Heidelberg

HEIDELBERG

04.07.2018

19.30 Uhr
Eintritt frei
► Stadtbücherei
Heidelberg
Poststr. 15
69115 Heidelberg

LESUNG UND GESPRÄCH

AMELIE FRIED – LESUNG UND GESPRÄCH

Die bekannte TV-Journalistin und Autorin Amelie Fried spricht über das, was ihr wichtig ist: Vereinbarkeit von Beruf und Familie, neue Rollenbilder von Männern und Frauen. Sie liest Auszüge aus ihrem Roman „Eine windige Affäre“. Moderation: Angela Wagner (Dipl.-Psych., Kulturmanagerin).

📍 Stadtbücherei Heidelberg
www.heidelberg.de/stadtbuecherei

LITERATURGESPRÄCH

WAS UNS BEWEGT – FRAUENIDENTITÄT IN DER LITERATUR VON 1970 BIS HEUTE

Welche Bücher der 1970er Jahre bis in unsere Tage wurden und werden von ihren Leserinnen als identitätsstiftend wahrgenommen? Mit Eleonore Hefner (Kultur Rhein-Neckar e.V.), Dr. Ellen Koban (Stadt Heidelberg) und Vertreterinnen der „3.“ Frauenbewegung. Ehrengast: Franziska Becker (Karikaturistin u.a. bei EMMA).

Moderation: Dipl. Psych. Angela Wagner
📍 Stadtbücherei Heidelberg
www.heidelberg.de/stadtbuecherei

LESUNG UND MUSIK

MUSIK IM KONTEXT DER LITERATUR

Sonderveranstaltung in der Reihe „Musik im Kontext“ verbindet Lesung von Gedichten und Texten von Marie Luise Kaschnitz mit Kompositionen/Vertonungen von Dieter Schnebel (geb. 1930) und Eun-Ji Anna Lee (geb. 1982) – in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt der Stadt Heidelberg und der UNESCO City of Literature.

📍 Klangforum Heidelberg
www.klangforum-heidelberg.de

IMPRO-THEATER

DAS ROMANTISCHE QUARTETT

Was ist „romantisch“? TV-Moderator Meinhard Schmidt-Degenhard trifft live auf denkwürdige Figuren der Heidelberger Schlossgeschichte. Mit dabei u. a.: Liselotte von der Pfalz und der „Studentenprinz“. Sie erwartet ein kluges und witziges Schlagabtausch!

📍 Staatliche Schlösser und Gärten
Baden-Württemberg, Cem Alaçam M.A.
www.schloesser-und-gaerten.de

HEIDELBERG

12.07.2018

19 Uhr
Joachim Jakob
im Gespräch mit
Dieter Schnebel
20 Uhr
Konzert
€ 20/ € 15/ € 10
► BETRIEBSWERK
Heidelberg
Am Bahnbetriebswerk 5
69115 Heidelberg

HEIDELBERG

02.08.2018

20 Uhr
Abendkasse € 10
erm. € 8
► Schloss Heidelberg
69117 Heidelberg

HEIDELBERG

31.08.2018

07. UND 14.09.2018

jeweils Start 20 Uhr

(Dauer: ca. 2,5 h)

Abendkasse € 18

erm. € 14

VVK über

www.akt-heidelberg.de

▶ Schlossgarten und

Schlosshof Heidelberg

Start Friesenberg,

Höhe Hauptstr. 235

(Völkerkundemuseum,
69115 Heidelberg)

Logistischer Hinweis:

der Weg führt durchs
Grüne hinauf zum

Schloss. Keine Sitzplät-

ze, nur eingeschränkt

barrierefrei. Bitte

wetterfeste Kleidung

mitbringen.

PROMENADEN-THEATER

IM ZWIELICHT WANDELN

Heidelberg und Romantik gehören zusammen. Er-wandeln Sie mit dem [Ak.T]-heater das Leben der Romantiker um 1800, durch den Garten zum Schloss mit Szenen, Poesie, Musik und Tanz. Auch die Dichterinnen im Umfeld Brentanos und von Arnims, zu Unrecht im Schatten der Männer, erzählen ihre Geschichte.

■ Staatliche Schlösser und Gärten

Baden-Württemberg, Cem Alaçam M.A.

www.schloesser-und-gaerten.de

HÖRSPIEL

„WEIBERWORTE MIT QUOTENMANN“

ENTSPANNT IM SALZRAUM HÖREN

In einer fernen Zukunft ist alles umgekehrt – Männer sorgen für die Familie, während Frauen die Geschicke der Welt lenken. In dieser Zeit gräbt ein Informatikarchäologe einen uralten Computer aus und findet darauf Texte von Frauen aus dem Jahr 2018. Anmeldung unter Tel.: 06221/9148877.

■ Die Literaturoffensive e.V. in Kooperation mit dem Salzraum Heidelberg

www.litoff.de, www.salzraum-heidelberg.de

VERSCH. FORMATE

LIX K+JLT 2018

Die Stadtbibliothek Heilbronn bietet Kindern und Jugendlichen von April bis September im Rahmen der Lix Kinder- und Jugendliteraturtage 2018 ein reichhaltiges Veranstaltungsprogramm unter dem Motto „Mädchenbücher – Jungenbücher“.

■ Stadtbibliothek Heilbronn

www.heilbronn.de/lix_literatursommer

VERSCH. FORMATE

DIESE VERANSTALTUNGEN WERDEN NUR KOOPERATIONSPARTNERN ANGEBO- TEN UND AUF EINER EIGENEN INTERNETSEITE PRÄSENTIERT

Spezielle Angebote für Kindergärten, Grund- und weiterführende Schulen. Die Veranstaltungen werden ausschließlich unseren Kooperationspartnern angeboten. Weitere Informationen: www.heilbronn.de/lix_literatursommer

■ Stadtbibliothek Heilbronn

www.heilbronn.de/lix_literatursommer

HEIDELBERG

22.09.2018

14–15 Uhr und 15–16 Uhr
Eintritt frei

▶ Salzraum Heidelberg

Rohrbacher Str. 20

69115 Heidelberg

HEILBRONN

APRIL – SEPTEMBER 2018

▶ Stadtbibliothek im K3

Berliner Platz 12

74072 Heilbronn

HEILBRONN

APRIL – SEPTEMBER 2018

▶ Stadtbibliothek im K3

Berliner Platz 12

74072 Heilbronn

HEILBRONN

16.06.2018

10–16 Uhr

- Stadtbibliothek im K3
Berliner Platz 12
74072 Heilbronn

HEILBRONN

24.07. – 14.09.2018

Während der Öffnungszeiten der Stadtbibliothek im K3

- Stadtbibliothek im K3
Berliner Platz 12
74072 Heilbronn

HEILBRONN

08.08. – 10.08.2018

10–13 Uhr

- Stadtbibliothek im K3
Berliner Platz 12
74072 Heilbronn

VERSCH. FORMATE

BIBLIOTHEK IST K+JLT

Von 10–16 Uhr gibt es in der Stadtbibliothek verschiedene Angebote für Kinder und Jugendliche u.a. einen Kinderbuch- und Musikalienflohmarkt, Bilderbuchkinos, eine Bibliotheksrallye mit dem Tablet, Gaming, Brettspiele und Workshops.

- Stadtbibliothek Heilbronn
www.heilbronn.de/lix_literatursommer

FERIENLESECLUB

LIXCLUB LESESOMMER

Der Ferienleseclub „LixClub Lesesommer“ richtet sich an Kinder der 5.–8. Klasse. Sie dürfen sich an einem exklusiven Bestand brandneuer Literatur zum Thema „Mädchenbücher-Jungenbücher“ bedienen. Am Ende winken Preise und eine coole Abschlussparty.

- Stadtbibliothek Heilbronn
www.heilbronn.de/lix_literatursommer

WORKSHOP

KREATIVE SCHREIBWERKSTATT

Im Rahmen unseres LixClub Lesesommers bieten wir einen Schreibworkshop für Schüler*innen der 5.–6. Klasse an. Hier können Schreibinteressierte sich kreativ mit den Themen „Mädchenbücher-Jungenbücher“ auseinandersetzen und ihre ganz eigenen Ideen entwickeln.

- Stadtbibliothek Heilbronn
www.heilbronn.de/lix_literatursommer

WORKSHOP

KREATIVE SCHREIBWERKSTATT

Im Rahmen unseres LixClub Lesesommers bieten wir einen Schreibworkshop für Schüler*innen der 7.–8. Klasse an. Hier können Schreibinteressierte sich kreativ mit den Themen „Mädchenbücher-Jungenbücher“ auseinandersetzen und ihre ganz eigenen Ideen entwickeln.

- Stadtbibliothek Heilbronn
www.heilbronn.de/lix_literatursommer

SCHREIB-WERKSTATT

SCHREIBWERKSTATT ZUM THEMA

„ROLLEN UND MUSTER“

Schreibwerkstatt mit der Autorin Karin Bruder, die zwei ihrer Werke vorstellen wird, mit je einer männlichen bzw. einer weiblichen Ich-Erzählperspektive; Übungen aus dem Kreativen Schreiben und Impro-Theater; Schreiben eigener Texte.

Zielgruppe: 6.–10. Schulklasse

- GEDOK Karlsruhe e.V.
www.gedok-karlsruhe.de

SCHREIB-WERKSTATT

SCHREIBWERKSTATT ZUM THEMA

„ROLLEN UND MUSTER“

Schreibwerkstatt mit der Autorin Karin Bruder, die zwei ihrer Werke vorstellen wird, mit je einer männlichen bzw. einer weiblichen Ich-Erzählperspektive; Übungen aus dem Kreativen Schreiben und Impro-Theater; Schreiben eigener Texte.

Zielgruppe: 6.–10. Schulklasse

- GEDOK Karlsruhe e.V.
www.gedok-karlsruhe.de

HEILBRONN

15.08. – 17.08.2018

10–13 Uhr

- Stadtbibliothek im K3
Berliner Platz 12
74072 Heilbronn

KARLSBAD

13. UND 20.06.2018

je 13.30–17.30 Uhr

- Gymnasium Karlsruhe
Am Schelmenbusch
14–16
76307 Karlsruhe

KARLSRUHE

03. UND 04.05.2018

je 13.30–17.30 Uhr

- Bismarck-Gymnasium
Bismarckstr. 8
76133 Karlsruhe

17. UND 18.05.2018

- Kant Gymnasium
Englerstr.10
76131 Karlsruhe

KARLSRUHE

17.05.2018

19 Uhr
Projektauftritt &
Performance

14. – 18.05.2018

18. – 22.05.2018
Treffen mit der
Künstlerin

16.10.2018

19.30 Uhr
► Literarische Gesell-
schaft im PrinzMax
Palais ([www.literatur-
museum.de](http://www.literatur-
museum.de))

18.10.2018

20 Uhr
► kohi e.V.
(www.kohi.de)

Alle Orte und Termine
unter www.ccfa-ka.de

KARLSRUHE

15.06.2018

18 Uhr
► Kreativhaus e.V.
Zeppelinstr. 2
76185 Karlsruhe

PERFORMANCE-PROJEKT

REMIX – EINE LITERARISCHE PERFORMANCE VON VIOLAINE LOCHU IN KARLSRUHE

Die französische Performance-Künstlerin Violaine Lochu lädt Sie ein, ihr im Rahmen einer persönlichen Begegnung eine literarische Frauenfigur, die Sie beeindruckt, erschreckt, fasziniert oder abgestoßen hat, zu erzählen oder als Textausschnitt vorzulesen. Ob Märchen, Prosa, Comic oder Lyrik, es sind wiederkehrende Züge in der Beschreibung des „Femininen“, aus denen Violaine Lochu archetypische Frauengestalten ableitet. Von diesen handelt eine eigens für Karlsruhe kreierte Vokal-Performance sowie eine Publikation im Oktober.

Stiftung CCFA Karlsruhe sowie an folgenden Partnerorten: Stadtbibliothek Karlsruhe, Jugendbibliothek Karlsruhe, Literarische Gesellschaft-Museum für Literatur am Oberrhein, Badische Landesbibliothek, Projekt-raum TaxiColaOK, Badisches Staatstheater/Volkstheater, Fichte Gymnasium, KOHI e.V. Karlstr. 16b, 76133 Karlsruhe

► Stiftung Centre Culturel Franco-Allemand (CCFA)
www.ccfa-ka.de/kultur

THEATER, KONZERT

MÄRCHENMÄDCHEN IM MÄDCHENMÄRCHEN

Abschlussveranstaltung des mehrmonatigen Projektes nach dem Roman von Bettina und Gisela von Arnim „Das Leben der Hochgräfin Gritta von Rattenzu Hause bei uns“ (1840).

► NeckArs e.V. in Kooperation mit Kreativhaus e.V. Karlsruhe
www.russ-haus.de, www.neckars.de

LESUNG

„DA ICH NUN SELBST NICHT ÜBER DIE SCHRANKEN MEINER ZEIT HINAUSREICHE“ LESUNG VON TEXTEN DER KAROLINE VON GÜNDERRODE

In der musikalisch begleiteten Lesung von Texten verschiedener Genres der Karoline von Günderrode wird Esther Stern mit musikalischer Begleitung von Christian Schneider ein Konglomerat des Lebens- und Schreibkonzepts der Romantikerin vorstellen – entgegen der Prognose, mit ihrem Œuvre überschreite sie nicht ihre Zeit.

► Literarische Gesellschaft Karlsruhe
www.literaturmuseum.de

LESUNG UND MUSIK

MUSIK IM KONTEXT DER LITERATUR

Sonderveranstaltung in der Reihe „Musik im Kontext“ verbindet Lesung von Gedichten und Texten von Marie Luise Kaschnitz mit Kompositionen/Vertonungen von Dieter Schnebel (geb. 1930) und Eun-Ji Anna Lee (geb. 1982) – in Zusammenarbeit mit der Badischen Landesbibliothek.

► Klangforum Heidelberg
www.klangforum-heidelberg.de

KARLSRUHE

05.07.2018

19 Uhr
Eintritt frei
► Literaturhaus im
PrinzMaxPalais
Karstr. 10
76133 Karlsruhe

KARLSRUHE

13.07.2018

18 Uhr
Joachim Jakob im
Gespräch mit Dieter
Schnebel
19 Uhr
Konzert
€ 20/ € 15/ € 10
► Vortragssaal der Badi-
schen Landesbibliothek
Erbprinzenstr. 15
76133 Karlsruhe

KARLSRUHE

18.07.2018

19 Uhr

► Roncalliforum
Heinrich-Hansjakob-
Saal, (Kath. Bildungs-
werk)
Ständehausstr. 4
76133 Karlsruhe

KARLSRUHE

05.10.2018

20 Uhr

► marotte Figuren-
theater
Kaiserallee 11
76133 Karlsruhe

KARLSRUHE

10.11.2018

19.30 Uhr

► Konzertsaal Synagoge
Karlsruhe
Knielinger Allee 11
76133 Karlsruhe

VORTRAG/LESUNG

HOMMAGE AN HERMINE VILLINGER

Bebildeter Vortrag von Franziska Joachim über Hermine Villinger (1849–1917), einer sehr erfolgreichen Schriftstellerin aus Karlsruhe mit Rezitation durch Hedi Schulitz und musikalischer Begleitung von Rita Huber-Süß.

■ GEDOK Karlsruhe e.V.
www.gedok-karlsruhe.de

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut was kommen wird, aber keiner glaubt es ... Was sehen zeitgenössische „Kassandras“ voraus – wie reagieren wir? Studentinnen der Sprechkunst spielen, Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projektleitung: Sabine Wandelt.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

INSZENIERUNG

WENN DIE LICHTER AUSGEHEN

Eine Inszenierung für Sprecher und Violine-Solo nach den Werken von Erika Mann, Nelly Sachs, Mascha Kaleko, Else Lasker-Schüler, Ingeborg Bachmann, Hilde Domin, Ilse Weber und anderer Autorinnen, sowie nach der Musik von Vladimir Romanov. Aufführende: Peter Gorges (Stuttgart) und Elena Denisova (Wien).

■ NeckArs e.V.
www.herr-gorges.de, www.neckars.de
www.elena-denisova.com,
www.vladimir-romanov.de

WORKSHOP

PFFIFFIGUNDE. FILM AB!

Wie stellst Du Dir eine klassische Märchenprinzessin vor? Bestimmt nicht wie Prinzessin Pffiffigunde: Sie fährt Motorrad, liebt ihre Monster-Kuscheltiere und will auf keinen Fall heiraten! Ist sie eine geeignete Filmheldin oder denken wir uns lieber eine andere Hauptperson aus? Wir werden zu kreativen Filmemacher*innen und produzieren einen Trickfilm. Dreitägiger Workshop für 9–12jährige Mädchen und Jungen.

■ Kulturamt der Stadt Konstanz, Kinderkulturzentrum, Stadtbücherei Konstanz
www.konstanz.de

ERZÄHL-THEATER

RONJA RÄUBERTOCHTER & BIRK BIRKASOHN

Die Jurte – Ort des Geschichtenerzählens – im Kreis mit den Kindern auf Fellen sitzend, erzählen wir in verteilten Rollen die Geschichte. Fine Hochbruck, Benedikt Reidenbach mit Sabine Wandelt: Projektleitung und Erzählerin, Ivan Sentyshchev: Akkordeon. Für Grundschul Kinder.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

LESUNG

SCHLUSS. JETZT WERDE ICH ETWAS TUN. DIE LEBENSGESCHICHTE DER SOPHIE SCHOLL

Lesung und Gespräch mit Maren Gottschalk von „Schluss. Jetzt werde ich etwas tun“ zur Lebensgeschichte von Sophie Scholl.
Zielgruppe: Schüler*innen der Klassen 9 und 10, ab 14 Jahre.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg
www.stabi-ludwigsburg.de

KONSTANZ

28. – 30.05.2018

9.30–15.30 Uhr

► Seniorenzentrum
Bildung & Kultur
Obere Laube 38
78462 Konstanz

KRESSBERG BEI CRAILSHEIM

01.05.18

15 Uhr

Eintritt frei

► In der Jurte auf
Schloss Tempelhof
Tempelhof 3
74592 Kressberg bei
Crailsheim

LUDWIGSBURG

17.05.2018

8.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek
Ludwigsburg,
Zentrale
Wilhelmstr. 9/1
71638 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

17.05.2018

10.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek

Zweigstelle West

Kaiserstr. 14

71636 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

08.06.2018

19.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek

im Kulturzentrum

am Rathausplatz

Wilhelmstr. 9/1

71638 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

09.06.2018

11 Uhr

Eintritt frei

► Neuer Friedhof

Ludwigsburg

Feierhalle Krematorium

Harteneckstr. 46

71640 Ludwigsburg

Haltestelle: Ludwigs-

burg Neuer Friedhof

LESUNG

SCHLUSS. JETZT WERDE ICH ETWAS TUN. DIE LEBENS- GESCHICHTE DER SOPHIE SCHOLL

Lesung und Gespräch mit Maren Gottschalk von „Schluss. Jetzt werde ich etwas tun“ zur Lebensgeschichte von Sophie Scholl.

Zielgruppe: Schüler*innen der Klassen 9 und 10, ab 14 Jahre.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg

www.stabi-ludwigsburg.de

VORTRAG, LESUNG

HILDE DOMIN – VORKÄMPFERIN FÜR DIE RECHTE DER FRAU

Marion Tauschwitz zeigt den Kampf der Lyrikerin Hilde Domin für die Rechte der Frau, für Emanzipation auf. Eine begleitende Ausstellung präsentiert persönliche Exponate und Fotos Domins. Zielgruppe: Menschen auf der Suche nach der eigenen Identität.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg

www.stabi-ludwigsburg.de

LESUNG MIT MUSIK

SCHLÄGT DIE NACHTIGALL AM TAG

Literatur, Musik, besonderer Ort: Marion Tauschwitz liest in der Aussegnungshalle. „Schlägt die Nachtigall am Tag“ erzählt von einer jungen Witwe. Tod, Trauer und Wunsch verschmelzen in einem dramatischen Ende. Zielgruppe: Nicht nur Trauernde.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg

www.stabi-ludwigsburg.de

LESUNG

FEUERROT

Lesung und Gespräch mit der Autorin Nina Blazon von „Feuerrot“, einer Geschichte aus der Zeit der Hexenverfolgungen.

Zielgruppe: Jugendliche und Erwachsene.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg

www.stabi-ludwigsburg.de

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut was kommen wird, aber keiner glaubt es ... Was sehen zeitgenössische „Kassandras“ voraus – wie reagieren wir? Studentinnen der Sprechkunst spielen, Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projektleitung: Sabine Wandelt.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für

Musik und Darstellende Kunst

LESUNG

JUNGSSPASS UND MÄDCHENPANIK

Lesung und Gespräch mit dem Autor Martin Klein „Jungsspaß und Mädchenpanik“ im Rahmen einer Themenwoche in der Kinderbücherei „Jungs sind anders – Mädchen auch“ mit aktueller Medienliste und weiteren Veranstaltungen zum Thema Rollenklischees.

Zielgruppe: 8–10 Jahre.

■ Stadtbibliothek Ludwigsburg

www.stabi-ludwigsburg.de

LUDWIGSBURG

21.06.2018

19.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek

Ludwigsburg

Lesegarten

(bei Regen im Veranstaltungssaal)

Wilhelmstr. 9/1

71638 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

24.10.2018

19.30 Uhr

PH Ludwigsburg

Literaturcafé im

Gebäude 1

Reuttelee 46

71634 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

26.10.2018

8.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek

Ludwigsburg, Zentrale

Wilhelmstr. 9/1

71638 Ludwigsburg

LUDWIGSBURG

26.10.201

10.30 Uhr
Eintritt frei

▶ Stadtbibliothek
Zweigstelle West
Kaiserstr. 14
71636 Ludwigsburg

MANNHEIM

11.06.2018

15 Uhr
€ 7 / € 4,50 für
Besucher*innen
des Pakets
Montagsvorträge
€ 3 für Schüler und
Studierende

▶ Mannheimer
Abendakademie
U 1, 16–19
68161 Mannheim

MANNHEIM

22.06.2018

15.30 Uhr

▶ Begegnungsstätte
Westliche Unterstadt
Mannheim,
Kreativwerkstatt
J6,1–2
68159 Mannheim

LESUNG

JUNGSSPASS UND MÄDCHENPANIK

Lesung und Gespräch mit dem Autor Martin Klein „Jungsspaß und Mädchenpanik“ im Rahmen einer Themenwoche in der Kinderbücherei „Jungs sind anders–Mädchen auch“ mit aktueller Medienliste und weiteren Veranstaltungen zum Thema Rollenklischees. Zielgruppe: 8–10 Jahre.

▶ Stadtbibliothek Ludwigsburg
www.stabi-ludwigsburg.de

LESUNG

MEHRSPRACHIGKEIT IN DER ZEITGENÖSSISCHEN LITERATUR

Lesungen und Gespräche mit den Autorinnen Sudabeh Mohafez (Iran-Deutschland), Jonka Hristova (Bulgarien-Deutschland) und der Kulturwissenschaftlerin Emek Cerit.

▶ KulturQuer QuerKultur Rhein-Neckar e.V.
in Kooperation mit der Mannheimer Abendakademie
www.kulturquer.de

AUSSTELLUNG WORKSHOPERGEBNISSE

HELDINNEN-GALERIE

Vier spannende Projektwochen über weiblichen Heldinnen in der Literatur für Kinder und Jugendliche der Mannheimer Innenstadt im Alter von 8–15 Jahren. Welche Heldinnen haben wir? Gestaltung von Bildern und Texten. Eröffnung mit Impro-Theater zum Thema.

▶ Begegnungsstätte Westliche Unterstadt e.V.
www.filsbach.com

FERIENPROGRAMM

TYPISCH MÄDCHEN?! TYPISCH JUNGS?!

In der ersten Woche geht es um das Äußere und Innere von Büchern, um Unterschiede und Gemeinsamkeiten, um Lieblingsbücher und neue Titel. In der zweiten Woche schreiben die Mädchen und Jungen zwischen 8 und 12 Jahren Texte, geben dem jeweils anderen Geschlecht Buchtipps und gestalten ein Abschlussquiz.

▶ Stadtbibliothek Mannheim
www.stadtbibliothek.mannheim.de

LESUNG UND PRÄMIERUNG

UND JETZT KOMM ICH ... DIE FRAU IN DER LITERATUR

Wir fordern 2018 Mannheimer Bürger*innen, Laien und Autor*innen auf, als Frau oder über das Thema Frau eine Kurzgeschichte oder Prosa zu verfassen und einzureichen. Nach Bewertung unserer Fachjury werden die Einreichungen am 07.09.2018 präsentiert und im Café Filsbach gelesen.

▶ Begegnungsstätte Westliche Unterstadt e.V.
www.filsbach.com

HÖRSPIEL

„WEIBERWORTE MIT QUOTENMANN“ ENTSPANNT IM LIEGEN HÖREN

In einer fernen Zukunft ist alles umgekehrt–Männer sorgen für die Familie, während Frauen die Geschicke der Welt lenken. In dieser Zeit gräbt ein Informatikarchäologe einen uralten Computer aus und findet darauf Texte von Frauen aus dem Jahr 2018.

Anmeldung unter Tel.: 0621 / 18068718 oder buero@buchladen-lindenhof.de

▶ Die Literaturoffensive e.V. in Kooperation mit dem Buchladen Lindenhof
www.litoff.de; www.buchladen-lindenhof.de

MANNHEIM

31.07. – 03.08.2018

06. – 10.08.2018

jeweils 9–12 Uhr
€ 5 Anmeldegebühr als Pfand (wird rückerstattet bei Teilnahme)

▶ Kinder- und
Jugendbibliothek im
Dalberghaus
N 3, 4
68161 Mannheim

MANNHEIM

07.09.2018

18.30 Uhr

▶ Begegnungsstätte
Westliche Unterstadt
Mannheim
J6,1–2
68159 Mannheim

MANNHEIM

20.10.2018

19–20 Uhr und
20–21 Uhr
€ 10

▶ Buchladen Lindenhof
Gontardplatz 7
68163 Mannheim

MANNHEIM

22./23./24.10.2018

jeweils 10 – 12.30 Uhr
Eintritt frei

► Stadtbibliothek
Mannheim und Zweig-
stellen Feudenheim,
Vogelstang
68161 Mannheim

MARBACH A. NECKAR

01.07.2018

11–18 Uhr

► Literaturmuseum der
Moderne und Schiller-
Nationalmuseum,
Marbach
Schillerhöhe 8–10
71672 Marbach a. Neckar

BUCHEMPFEHLUNGSSHOW / WORKSHOP

JUNGLE GOES INSTAGRAM

Buchempfehlungsshow von Tina Kemnitz (Tolles Buch Berlin) zum Thema „Mädchenbuch!?! – Jungenbuch!?!“ Im anschließenden Workshop können mit Anleitung eines Medienpädagogen 10 Lieblingsbücher auf dem Instagram-Account der Stadtbibliothek gepostet werden. Ausgewählte Beiträge werden zusätzlich im Jugendbereich der Zentralbibliothek präsentiert. Ein Angebot für Jugendliche von 14–16 Jahren.

► Stadtbibliothek Mannheim
www.stadtbibliothek.mannheim.de

LESUNG, FÜHRUNGEN, SCHREIBWETTBEWERB

IN FREMDEN SCHUHEN: ROLLEN TAUSCHEN IN GESCHICHTEN

Familien-Aktionstag in den Marbacher Museen mit Führungen, Lesungen und Workshops: u.a. liest Kirsten Boie aus ihrem Buch „See-räuberamoses“.

Im Vorfeld wird ein Schreibwettbewerb für Kinder und Jugendliche zum Thema Rollentausch ausgeschrieben. Die Gewinner werden zu einem Schreibworkshop am 01.07.2018 mit Elisabeth Steinkellner eingeladen und präsentieren am Nachmittag ihre Geschichten im Literaturmuseum der Moderne.

► Deutsches Literaturarchiv Marbach
www.dla-marbach.de

OPEN-AIR-LESUNG

OPEN-AIR-LESEREIHE: FAMILIENGESCHICHTEN

Vier Jahre lebte die Familie Schiller in Marbach. Die Altstadt dient als Kulisse der besonderen Art für die Open-Air-Lesereihe „Familien-geschichten“. Mit Anna Katharina Hahn, Uta-Maria Heim, der get shorties-Lesebühne und Texten von Friedrich Schiller.

► Stadt Marbach am Neckar
www.schillerstadt-marbach.de

LESUNG

FAMILIENGESCHICHTEN - UTA-MARIA HEIM LIEST AUS „HEIMSTADT MUSS STERBEN“

Die Rottweiler Autorin greift in ihrem Roman den Heimat- und Familienbegriff satirisch auf. In Heimstadt sind vom Weltverbesserer bis zum Konservativen alle miteinander verfilzt. Sie fasten und feiern, um mit Vorsatz dem Stillstand zu dienen.

► Stadt Marbach am Neckar
www.schillerstadt-marbach.de

OPEN-AIR-LESUNG

FAMILIENGESCHICHTEN – ANNA KATHARINA HAHN LIEST AUS „DAS KLEID MEINER MUTTER“

Die Stuttgarter Autorin porträtiert in ihrem neuen Roman eine arbeitslose junge Frau in Madrid, die unversehens in das Leben der Mutter rutscht. Sie muss nur eines ihrer Kleider überstreifen, schon halten sie alle für Blanca.

► Stadt Marbach am Neckar
www.schillerstadt-marbach.de

MARBACH AM NECKAR

23. – 29.07.2018

Eintritt frei
► Open Air
vor dem Rathaus
Marktstr. 23
71672 Marbach
am Neckar

MARBACH AM NECKAR

23.07.2018

20 Uhr
Vorverkauf € 5
Abendkasse € 7
► Stadtbücherei
Hauffstr. 7
71672 Marbach am
Neckar

MARBACH AM NECKAR

27.07.2018

20 Uhr
Eintritt frei
► Open Air
vor dem Rathaus
Marktstr. 23
71672 Marbach
am Neckar

MARBACH AM NECKAR

28.07.2018

20 Uhr
Eintritt frei
► Open Air
vor dem Rathaus
Marktstr. 23
71672 Marbach
am Neckar

MARBACH AM NECKAR

29.07.2018

18 Uhr
Eintritt frei
► Open Air
vor dem Rathaus
Marktstr. 23
71672 Marbach
am Neckar

MAULBRONN

19. UND 20.10.2018

jeweils 19 Uhr
Eintritt frei
► Kloster Maulbronn
Klosterhof 5
75433 Maulbronn

OPEN-AIR-LESUNG

FAMILIENGESCHICHTEN – SCHILLERS FRAUENGESTALTEN

Die Lesung mit namhaften Schauspielern ergründet Schillers Frauenbild zwischen dem Wunsch nach einer Ehefrau, die ihm ganz ergeben ist, und den starken Frauengestalten, die er in seinen Dramen schafft. Wieviel ist Dichtung, wieviel ist Wahrheit?

📍 Stadt Marbach am Neckar
www.schillerstadt-marbach.de

OPEN-AIR-LESUNG

FAMILIENGESCHICHTEN – „GET SHORTIES“ AUF TOUR IN MARBACH

Die kabarettistisch-literarische Show lenkt in ihrem „Best of“ den Blick auf die Frauen in den Kurzgeschichten. Derzeit schreiben 8 Autor*innen regelmäßig für die dienstälteste Lesebühne Süddeutschlands – eine kurzweilige Leseshow ist garantiert.

📍 Stadt Marbach am Neckar
www.schillerstadt-marbach.de

MULTIMEDIA-INSTALLATION

„KLOSTERLEUCHTEN“ – VISIONEN DER HILDEGARD VON BINGEN

Faszinierende Projektionen, leuchtende Farben und schwebende Klänge in alten Klostermauern lassen Sie eintauchen in ein mystisches Mittelalter. Hildegards visionäre Schriften sind Inspiration für eine begehbare Multimedia-Installation im UNESCO Weltkulturerbe Kloster Maulbronn.

📍 Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Cem Alaçam M.A.
www.schloesser-und-gaerten.de

LESUNG

COMIC-LESUNG „DIE JUDENBUCHE“

Ein Klassiker der Schullektüre mal ganz anders: Künstlerin Claudia Ahlering und Autor Julian Voloj erzählen die Geschichte von Drosches „Judenbuche“ bilderreich, spannend, und mit Gespür fürs moderne Publikum. Ein Muss für Fans von Graphic Novels jeden Alters!

📍 Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Cem Alaçam M.A.
www.schloesser-und-gaerten.de

KURZFILM, LESUNG, GESPRÄCH

DAS BODENPERSONAL: IN LITERARISCHER MISSION

Amok: Was bewegt Schüler*innen, die dem Tod ins Auge sehen? Lea-Lina Oppermann (19) packt Antworten in ihren Debütroman. Stoff für die Engel vom Bodenpersonal – als Experten für menschliche Abgründe. Kurzfilm. Lesung. Autorinnen-Talk.

📍 kunst.dialog.schaffer e.V.
www.bodenpersonal.org

LESUNG MIT MUSIK

„UNMÖGLICHE LIEBE“ – MINNEDICHTUNG IN WORT UND KLANG

Die mittelalterliche Minneliedlyrik lässt den Ritter die geliebte Dame poetisch verehren – und doch niemals wirklich erreichen. Die Herausgeber von „Unmögliche Liebe“, Jan Wagner und Tristan Marquardt, stellen mit Gastautor*innen Neuübersetzungen mittelalterlicher Gedichte vor, alte Musik verzaubert die Burg, und ein Minnepaar erfreut sich der ewigen Annäherung.

📍 Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Cem Alaçam M.A.
www.schloesser-und-gaerten.de

MEERSBURG

29.09.2018

18 Uhr
Abendkasse € 10
erm. € 5
► Neues Schloss
Meersburg, Spiegelsaal
Schlossplatz 12
88709 Meersburg

MÖSSINGEN

16.09.2018

19 Uhr
Eintritt frei
► Pausa Bogenhalle
Löwensteinplatz 1
72116 Mössingen

NEUFFEN

23.09.2018

17 Uhr
Abendkasse € 10
erm. € 8
Vorverkauf € 8
erm. € 6
VVK Buchhandlung
Zimmermann
73230 Kirchheim u. T.
► Festungsrue
Hohenneuffen
Burg Hohenneuffen
72639 Neuffen

NIEFERN / ÖSCHELBRONN

10.10.18

19.30 Uhr

Klinik Öschelbronn
im Festsaal
Am Eichenhof 30
75223 Niefern /
Öschelbronn

NÜRTINGEN

NOCH OFFEN

15 Uhr

Eintritt frei

Alte Seegrasspinnerei
Plochinger Str. 14
72622 Nürtingen

RAVENSBURG

15.10.2018

19 Uhr

Eintritt frei

► Kornhaussaal
Stadtbücherei
Ravensburg
Marienplatz 12
88212 Ravensburg

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut, was kommen wird, aber keiner glaubt es ... Was sehen zeitgenössische „Kassandras“ voraus – wie reagieren wir? Studentinnen der Sprechkunst spielen, Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projektleitung: Sabine Wandelt.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

ERZÄHL-THEATER

RONJA RÄUBERTOCHTER & BIRK BIRKASOHN

Die Jurte – Ort des Geschichtenerzählens – im Kreis mit den Kindern auf Fellen sitzend, erzählen wir in verteilten Rollen die Geschichte. Fine Hochbruck, Benedikt Reidenbach mit Sabine Wandelt: Projektleitung und Erzählerin, Ivan Sentyshchev: Akkordeon. Für Grundschul Kinder.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

LESUNG UND GESPRÄCH

MHR ALS OPFER – NEUE ROLLEN FÜR FRAUEN IN KRIMIS

Die Auseinandersetzung mit Geschlechterrollen ist so spannend wie ein guter Krimi! Drei Krimiautorinnen, Christine Lehmann (Autorin von Krimis und andern Texten, lebt in Stuttgart und Wangen), Monika Geier (Autorin, deren Krimis in der Pfalz spielen) und Gudrun Lerchbaum – Mitglieder im Netzwerkes HERLAND – lesen und laden ein zur Auseinandersetzung und Diskussion.

■ Heinrich-Böll-Stiftung Baden-Württemberg
boell-bw.de

VORTRAG/LESUNG

LITERARISCHER WEG INS LEBEN

MARIE KURZ – ISOLDE KURZ – ELISABETH GERDTS-RUPP

Dr. Brigitte Bausinger porträtiert drei Schriftstellerinnen aus der Region, für welche die Literatur ein Weg zu freierer Lebensgestaltung war: Marie Kurz, ihre Tochter Isolde und Elisabeth Gerdts-Rupp. Die Schauspielerin Chrysi Taoussanis trägt eine Auswahl von Texten vor.

■ Stadtbibliothek Reutlingen
www.stadtbibliothek-reutlingen.de

LESUNG/GESPRÄCH

FRAUENZIMMER! FRAUENBÜCHER?

Drei Autorinnen aus der Region stellen ihre Bücher vor und berichten über ihr Schreiben: Ursa Koch, Nicola Vollkommer und Eva Christina Zeller. Gemeinsam erörtern sie, inwiefern sich eine „weibliche Perspektive“ in ihren Arbeiten manifestiert und ob ihre Bücher somit besonders Frauen ansprechen.

■ Stadtbibliothek Reutlingen
www.stadtbibliothek-reutlingen.de

THEATER

RÖSLE VON SEEBRONN

Theaterstück basierend auf dem Buch „Das Rösle von Seebronn“, das das Alltagsleben auf dem Dorf im 19. Jh. schildert. Es wurde von Hermann Bausinger im Nachlass von Ernst Meier, 1848 Professor in Tübingen, entdeckt. Die Geschichte erzählt das Schicksal mehrerer Frauenfiguren und regt zu Vergleichen mit der heutigen Situation an.

■ Theater am Torbogen e.V.
www.theater-am-torbogen.de

REUTLINGEN

18.05.2018

19.30 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek
Reutlingen
Spendhausstr. 2
72762 Reutlingen

REUTLINGEN

13.06.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbibliothek
Reutlingen
Spendhausstr. 2
72762 Reutlingen

ROTTENBURG

06. UND 07.07.2018

► Rottenburg Theater
am Torbogen,
Freilichtbühne
72108 Rottenburg

ROTTWEIL

12.07.2018

16 Uhr

► Zimmertheater
Rottweil, Droste-
Hülshoff-Gymnasium
Friedrichsplatz
78628 Rottweil

ROTTWEIL

06.10.18

20 Uhr

► Zimmertheater
Rottweil
Friedrichsplatz 2
78628 Rottweil

SCHORNDORF

12.10.18

20 Uhr

► Q Galerie für Kunst
Schorndorf
Karlstr. 19
73614 Schorndorf

SCHREIBWERKSTATT

**ROLLENTAUSCH – WIE FÜHLT ES SICH AN,
EIN MÄDCHEN/EIN JUNGE ZU SEIN?**

Stückentwicklung mit dem Autoren Thomas Richhardt und Schüler*innen des Droste-Hülshoff-Gymnasiums in Kooperation mit dem Zimmertheater Rottweil

Wie muss ein „echter“ Junge klingen und wie ein „echtes“ Mädchen? Schüler*innen des Droste-Hülshoff-Gymnasiums haben mit dem Theaterautoren Thomas Richhardt an dieser Frage gearbeitet und ein eigenes Stück entwickelt. Die Ergebnisse dieser szenischen Schreibwerkstatt werden im Zimmertheater Rottweil präsentiert.

► Zimmertheater Rottweil 2002 e.V.
www.zimmertheater-rottweil.de

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut, was kommen wird, aber keiner glaubt es... Was sehen zeitgenössische „Kassandras“ voraus – wie reagieren wir? Studentinnen der Sprechkunst spielen, Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projektleitung: Sabine Wandelt.

► HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut, was kommen wird, aber keiner glaubt es... Was sehen zeitgenössische „Kassandras“ voraus – wie reagieren wir? Studentinnen der Sprechkunst spielen, Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projektleitung: Sabine Wandelt.

► HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

AUFTAKTVERANSTALTUNG

LYRIK / POETRY SLAM

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Leselust im Paradies: Auftaktveranstaltung mit Lyrik, Poetry Slam, Musik im historischen Spitalhof, der mit Skulpturen der Gmünder Künstlerin Maria Kloss gestaltet ist (bei Regen in der Stadtbibliothek).

► Stadtverwaltung Schwäbisch Gmünd (Stadtbibliothek, Stabstelle für Chancengleichheit) in Kooperation mit der Gmünder vhs
www.schwaebisch-gmuend.de/39-Stadtbibliothek.html?id=39254
www.schwaebisch-gmuend.de
www.gmuender-vhs.de

VERANSTALTUNGSREIHE

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Kunstschaffende Frauen aus Schwäbisch Gmünd laden Autorinnen aus BW in ihr Atelier zu einer Lesung ein.

► Stadtverwaltung Schwäbisch Gmünd (Stadtbibliothek, Stabstelle für Chancengleichheit) in Kooperation mit der Gmünder vhs

LESUNG IM ATELIER

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Anna Katharina Hahn liest aus ihrem Roman: „Das Kleid meiner Mutter“.

Nach dem Tod ihrer Eltern findet sich Ana Maria in einem neuen Leben wieder. Denn immer, wenn sie die Kleider ihrer Mutter Blanca anzieht, wird sie für alle zu Blanca.

► Stadtbibliothek Schwäbisch Gmünd
www.schwaebisch-gmuend.de/39-Stadtbibliothek.html?id=39254

SCHWÄBISCH GMÜND

06.06.2018

18 Uhr

Eintritt frei
► Spitalhof
Stadtbibliothek
Spitalhof 1
73525 Schwäbisch Gmünd

SCHWÄBISCH GMÜND

13.06 – 04.07.2018

► Ateliers Gmünder Künstlerinnen/Kunsthandwerkerinnen

SCHWÄBISCH GMÜND

13.06.2018

19 Uhr

Eintritt frei

► Atelier „Schneiderei“
individuelles Modedesign
Christine Zorniger
Münstergasse 5
73525 Schwäbisch Gmünd

SCHWÄBISCH GMÜND

20.06.2018

19 Uhr

Eintritt frei

▶ Atelier „Theater“

Bella Theater

Anabella Akçal

Marktplatz 30

73525 Schwäbisch

Gmünd

SCHWÄBISCH GMÜND

27.06.2018

19 Uhr

Eintritt frei

▶ Atelier „Tanz“

Karren Foster Academy

Stuttgarter Str. 3

73525 Schwäbisch

Gmünd

SCHWÄBISCH GMÜND

04.07.2018

19 Uhr

Eintritt frei

▶ Atelier „Malerei“

Ira Grau

Richard-Wagner Str.

73525 Schwäbisch

Gmünd

LESUNG IM ATELIER

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Barbara Honigmann beschreibt in „Bilder von A.“ die Liebe zwischen der jungen Ich-Erzählerin, einer Frau mit Ambitionen in Kunst und Literatur, und dem bedeutenden Theaterregisseur A., die trotz großer gegenseitiger Anziehungskraft unerfüllt bleibt. Jahre später erinnert sie sich.

! Stabstelle für Chancengleichheit der Stadt Schwäbisch Gmünd
www.schwaebisch-gmuend.de

LESUNG IM ATELIER

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Nina Jäckle erzählt in „Stillhalten“ aus dem Leben der Tänzerin Tamara Danischewski, die Otto Dix in den 30er Jahren Modell sitzt. Als Dix Deutschland verlassen muss, entscheidet sich Tamara gegen ein unsicheres Leben als Tänzerin und für eine Vernunftehe, die sie aber unglücklich macht.

! Gmünder vhs
www.gmuender-vhs.de

LESUNG IM ATELIER

BUCH. KUNST. WEIBLICH. LESELUST IM ATELIER

Andelka Križanović präsentiert ihre Familiengeschichte in: „Das Leben nach der Totgeburt. Eine Balkan-Familien-Saga“. Seit Wochen kritzelt die sechsjährige Angelin merkwürdige Symbole auf ihre Haut. Niemand kann sich einen Reim darauf machen – bis auf ihre Großmutter Angelin Kolak.

! Gmünder vhs
www.gmuender-vhs.de

LESUNG

KIRCHBERG – LESUNG MIT DER AUTORIN VERENA BOOS

Die Autorin Verena Boos (geb. 1977 Rottweil; 2017 Stipendiatin des Landes BW) liest aus ihrem Roman „Kirchberg“, der Bezug nimmt auf eine dörfliche Kindheit zwischen Schwarzwald und Alb.

! Frauenbegegnungszentrum Sigmaringen
www.frauen-begegnungszentrum.de

THEATER, LESUNG

INTERKULTURELLES FRAUENSEMBLE: THEATERPRODUKTION, DEBATTEN, LESUNGEN

Das Theaterhaus Stuttgart hat anlässlich seiner Produktion „7 Minuten“ ein 11köpfiges interkulturelles Frauenensemble gegründet, in dem auch jüngst nach Deutschland geflüchtete Schauspielerinnen mitwirken. Die Veranstaltungsreihe im Rahmen des Literatursommers blickt mit Matineen, Lesungen und Publikumsgesprächen hinter die Kulissen.

! Theaterhaus Stuttgart e.V.
www.theaterhaus.com

WORKSHOP

FRAUEN IN DER KRIMINALLITERATUR

Workshop „Die Frau im Krimi“: vom erotischen Opfer bis zur gnadenlosen Rächerin. Auseinandersetzung mit Frauenrollen im Krimi, mit der Repräsentation sowohl weiblicher Hauptfiguren als auch Autorinnen.

! Mörderische Schwestern
(Regionalgruppe Stuttgart)
www.moerderische-schwwestern.eu

SIGMARINGEN

14.06.2018

19 Uhr

Eintritt frei

▶ Frauenbegegnungszentrum e.V.

Bahnhofstr. 3

72488 Sigmaringen

STUTTGART

TERMINE SIEHE WEBSITE

Eintritt frei

▶ Theaterhaus Stuttgart

Siemensstr. 11

70469 Stuttgart

STUTTGART

27.04.2018

▶ Schriftstellerhaus

Kanalstr. 4

70182 Stuttgart

STUTTGART

27.04.2018

► Dreigroschentheater
Kolbstr. 4c
70178 Stuttgart

STUTTGART

AB 1. MAI WETTBEWERB
JULI 2018 PRÄSENTATION

Eintritt frei
► Theaterhaus Stuttgart
70469 Stuttgart

STUTTGART-GABLBERG

03.05.18

11 Uhr
Eintritt frei
► Fuchsrainschule
Gablenberger Weg 25
70186 Stuttgart-
Gablenberg

LESUNG

FRAUEN IN DER KRIMINALLITERATUR

Lesung „Ladies Night Crime“: 6 Autorinnen der „Mörderischen Schwestern“ aus Baden-Württemberg: Ute Bareiss, Dorothea Böhme, Regine Bott, Simone Hengy, Uschi Kurz, Lisa Straubinger.

! Mörderische Schwestern
(Regionalgruppe Stuttgart)
www.moerderische-schwestern.eu

WORKSHOP, THEATER

MINIDRAMEN-WETTBEWERB „TYPISCH MÄDCHEN,
TYPISCH JUNGE“ DES THEATERHAUS STUTTGART

Landesweiter Minidramen-Wettbewerb für junge Autor*innen bis 16 Jahre zum Thema „Typisch Mädchen, typisch Junge!“. Unter www.minidrama.de können Texte eingereicht und diskutiert werden, im Juli werden sie vom Ensemble des Theaterhauses auf der Bühne präsentiert.

! Theaterhaus Stuttgart e.V.
www.theaterhaus.com

ERZÄHL-THEATER

RONJA RÄUBERTOCHTER & BIRK BIRKASOHN

Die Jurte – Ort des Geschichtenerzählens – im Kreis mit den Kindern auf Fellen sitzend, erzählen wir in verteilten Rollen die Geschichte. Fine Hochbruck, Benedikt Reidenbach mit Sabine Wandelt: Projektleitung und Erzählerin, Ivan Sentyshchev: Akkordeon. Für Grundschulkindern.

! HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

WORKSHOP

ON AIR: MEINE GESCHICHTE IM RADIO

Im mehrwöchigen Workshop wird mit einer Mitarbeiterin des Freien Radios eine Geschichte mit verschiedenen Rollen entwickelt. Dazu werden Geräusche aufgenommen. Veröffentlichung im Freien Radio sowie als Podcast auf der Homepage der Stadtbibliothek Stuttgart. Zielgruppe: Kinder von 9–12 Jahren.

! Stadtbibliothek Stuttgart
www.stuttgart.de/stadtbibliothek

WORKSHOP

ON AIR: MEINE GESCHICHTE IM RADIO

Im mehrwöchigen Workshop wird mit einer Mitarbeiterin des Freien Radios eine Geschichte mit verschiedenen Rollen entwickelt. Außerdem werden passende Geräusche aufgenommen. Veröffentlichung im Freien Radio sowie als Podcast auf der Homepage der Stadtbibliothek Stuttgart. Zielgruppe: Kinder von 9–12 Jahren.

! Stadtbibliothek Stuttgart
www.stuttgart.de/stadtbibliothek

STUTTGART

04./18.05.2018

08./15./22./29.06.2018
06./13.07.2018
14–16 Uhr
Eintritt frei
► Stadtbibliothek am
Mailänder Platz
Mailänder Platz 1
70173 Stuttgart

STUTTGART

07./14.05.2018

04./11./18./25.06.2018
02./09.07.2018
14–16 Uhr
Eintritt frei
► Stadtteilbibliothek
Stammheim
Kornwestheimer Str. 7
70439 Stuttgart

STUTT GART

08.05.2018

20 Uhr

18.06.2018

20 Uhr

► Literaturhaus
Stuttgart
Breitscheidstr. 4
70174 Stuttgart

STUTT GART

14.05.2018

13.06.2018

18.07.2018

19.30 Uhr

► Stadtbibliothek
Max-Bense-Forum
Mailänder Platz 1
70173 Stuttgart

VERANSTALTUNGSREIHE

AMPLITUDEN – FEMINISTISCHE WECHSELSPANNUNGEN – EINE VERANSTALTUNGSREIHE DES LITERATUR- HAUSES STUTT GART

In seiner Veranstaltungsreihe fragt das Literaturhaus danach, wie wir hartnäckige Zuschreibungen von Weiblichkeit und Männlichkeit (wieder) durchlässiger machen können, wie es bestellt ist um neue Familienmodelle und Arbeits- wie Lebensformen oder was es mit Kreativität, Leistung und gender auf sich hat.

08.05.2018, 20 Uhr | Ute Frevert, Direktorin des Max-Planck-Instituts für Bildungsforschung, und Rahel Jaeggi, Professorin für Philosophie.

18.06.2018, 20 Uhr | Christina von Braun, Professorin emerita für Kulturwissenschaft, Autorin und Filmemacherin und Antje R. Strubel, Schriftstellerin, Übersetzerin und Initiatorin der Europäischen Schriftstellerkonferenz.

Folgetermine & Eintrittskarten unter:

www.literaturhaus-stuttgart.de

► Literaturhaus Stuttgart

www.literaturhaus-stuttgart.de

VORTRAG, LESUNG, GESPRÄCH

FRAUEN IN FANTASY

Veranstaltungsreihe zum Thema Fantasy-Literatur und Frauen

14. Mai | Andrea oder Andreas? Keine Chance für Fantasy-Autorinnen?

13. Juni | Digitale Fantasy: Slash Fanfiction, Self-Publishing und die fantastische Blogosphäre

18. Juli | Die neuen Superheldinnen vor und hinter den Kulissen

► Stadtbibliothek Stuttgart

www.stuttgart.de/stadtbibliothek

ERZÄHL-THEATER

RONJA RÄUBERTOCHTER & BIRK BIRKASOHN

Die Jurte – Ort des Geschichtenerzählens – im Kreis mit den Kindern auf Fellen sitzend, erzählen wir in verteilten Rollen die Geschichte. Fine Hochbruck, Benedikt Reidenbach mit Sabine Wandelt: Projektleitung und Erzählerin, Ivan Sentyshchev: Akkordeon. Für Grundschul Kinder.

► HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

LESUNG

SIE SCHREIBT ... DAS SALONFESTIVAL DER SCHRIFTSTELLERINNEN

Acht Salonlesungen bei privaten Gastgeber*innen

Eingeladen sind: Verena Boos, Susanne Fritz, Friederike Gösweiner, Odile Kennel, Nina Jäckle, Sudabeh Mohafez, Ulrike Schäfer, sowie ein Abend über Annette Kolb (1870–1967), Vortrag von Astrid Braun mit Chantal Busse und Fabian Neidhardt als Sprecher*innen.

► Stuttgarter Schriftstellerhaus

www.stuttgarter-schriftstellerhaus.de

STUTT GART - FASANENHOF

22.05.18

14 Uhr

Eintritt frei

► Fasanenhofschule
Markus-Schleicher-
Weg 15
70565 Stuttgart-
Fasanenhof

STUTT GART

08./22./28.06.2018

05./13./17./27.07.2018

14.09.2018

jeweils 20 Uhr

Verkauf der Eintrittskarten ab 14.05.2018

via Website oder persönlich im

Schriftstellerhaus am

14. und 15.05.2018,

14–18 Uhr

Kanalstr. 4

70182 Stuttgart

► Salonlesungen

bei privaten

Gastgeber*innen

Stuttgart

STUTTGART

18. – 22.06.2018

Montag – Donnerstag

jeweils 10 – 12 Uhr

und 13 – 15 Uhr,

Freitag von 10 – 12 Uhr,

Zwei Stunden pro

Gruppe mit max.

12 Kindern

► Ev. Paul-Gerhardt

Gemeinde

70193 Stuttgart

► Kohi e.V.

Rosenbergstr. 194B

70193 Stuttgart

STUTTGART-SILLENBUCH

21.06.2018

14.30 Uhr

Eintritt frei

► Clara-Zetkin-Haus

Waldheim Sillenbuch

Gorch-Fock-Str. 26

70619 Stuttgart-

Sillenbuch

KREATIV-WORKSHOP

PAUL UND PAULA – VON ECHTEN KERLEN UND ECHTEN MÄDCHEN

Ein interaktives Figurenspiel zu Protagonistinnen und Protagonisten aus Bilderbüchern. In einer temporär eingerichteten Druckwerkstatt werden eigene Ideen zu den Büchern unter künstlerischer Anleitung umgesetzt.

Abschluss-Performance

► Ev. Kirchenkreis Stuttgart, Abteilung Jugend & Soziales

www.evangelisch-kindergarten.de

VORTRAG, LESUNG

„WEIB, HILF DIR SELBER!“ LEBEN UND WERK DER CAROLA BLUME

Vortrag und Lesung von Dr. Anne-Christa Recknagel über Leben und Werk der Carola Rosenberg-Blume, geb. 1899 in Neudenu / Jagst, gest. 1987 USA; Gründerin der Frauenabteilung des Vereins zur Förderung der Volksbildung.

► VVN/BdA Kreis Stuttgart, Seniorengruppe
www.bawue.vvn-bda.de

LESUNG UND GESPRÄCH

DIE GEOMETRIE DES VERZICHTS – DEBORA VOGEL (1900 – 1942) – GEDICHTE, MONTAGEN, ESSAYS, BRIEFE

Die fast vergessene europäische Dichterin der Avantgarde und emanzipierte Intellektuelle faszinierte mit experimenteller Montageprosa und Lyrik. Die Literaturwissenschaftlerin Anna Maja Misiak stellt im Gespräch mit Silke Arning Debora Vogel vor. Anna Rozenfeld rezitiert aus dem Werk.

► Haus der Heimat des Landes

Baden-Württemberg

www.hdhbw.de

THEATER

DIE ERSTAUNLICHEN ABENTEUER DER MAULINA SCHMITT

Im Juli sprengt Maulina Schmitt die JES Bühne mit ihrer maulplosiven Kraft. Die lebendige Geschichte nach den gleichnamigen Romanen von Finn-Ole Heinrich wird von Intendantin Brigitte Dethier inszeniert. Begleitend sind Workshops und Lesungen mit dem Autor geplant. Alter: 11+ (Klassen 5–9).

► Junges Ensemble Stuttgart e.V.

Rechtsträger: Verein für Kinder- und Jugendkultur e.V.

www.jes-stuttgart.de

STUTTGART

28.06.2018

18 Uhr

Eintritt frei

► Haus der Heimat des Landes Baden-Württemberg

Großer Saal

Schlossstr.92

7176 Stuttgart

STUTTGART

04.07.2018 PREMIERE WEITERE VORSTELLUNGEN BIS HERBST 2018 SIEHE WEBSITE & SPIELPLAN

► Junges Ensemble

Stuttgart

Eberhardstr. 61a

70173 Stuttgart

STUTTGART

12.07.2018

18 Uhr

Eintritt frei

► Haus der Heimat
des Landes Baden-
Württemberg
Großer Saal
Schlossstr. 92
7176 Stuttgart

STUTTGART-PLIENINGEN

20.07.2018

19 Uhr

► Bibliothek Plieningen
Neuhauser Str. 1
70599 Stuttgart
Plieningen

SZENISCHE LESUNG

„WENN IHR EIN LEBEN WOLLT, SO STEHLT ES“

**LOU ANDREAS SALOME (1861–1937) WERK UND WIRKEN
EINER UNABHÄNGIGEN FRAU**

Die Schriftstellerin und Analytikerin Lou Andreas-Salomé hat Männer wie Rainer Maria Rilke, Friedrich Nietzsche und Sigmund Freud in ihren Bann gezogen. Luise Wunderlich erforscht Werk und Lebensweg dieser faszinierenden Frau. Verena Guthy-Homolka, Flöte, begleitet mit Musik aus der Zeit.

► Haus der Heimat des Landes
Baden-Württemberg
www.hdhbw.de

VORTRAG, LESUNG

WAS FRAUEN SCHREIBEN

Vortrag/Lesung mit Musik über ausgewählte Werke aus weiblicher Feder – z. B. Regina Ullmann „Die Landstraße“, Maria Messina „Jede Einsamkeit ist anders“, Barbara Honigmann „Das überirdische Licht“, Verena Stefan „Häutungen“ oder „Fremdschläfer“, Erika Mann „Wenn die Lichter ausgehen“, Ruth Klüger „Was Frauen schreiben“.

► NeckArs e.V. in Kooperation mit VHS
Stuttgart und Bibliothek Plieningen
www.neckars.de, www.vladimir-romanov.de

ERZÄHL-THEATER

RONJA RÄUBERTOCHTER & BIRK BIRKASOHN

Die Jurte – Ort des Geschichtenerzählens – im Kreis mit den Kindern auf Fellen sitzend, erzählen wir in verteilten Rollen die Geschichte. Fine Hochbruck, Benedikt Reidenbach mit Sabine Wandelt: Projektleitung und Erzählerin, Ivan Sentyshchev: Akkordeon. Für Grundschul Kinder.

► HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

WORKSHOP

ON AIR: MEINE GESCHICHTE IM RADIO

Im Ferienworkshop wird mit einer Mitarbeiterin des Freien Radios eine Geschichte mit verschiedenen Rollen entwickelt. Dazu werden Geräusche aufgenommen. Veröffentlichung im Freien Radio sowie als Podcast auf der Homepage der Stadtbibliothek Stuttgart. Zielgruppe: Kinder von 9–12 Jahren.

► Stadtbibliothek Stuttgart
www.stuttgart.de/stadtbibliothek

VORTRAG

**ANNA HAAG. SCHRIFTSTELLERIN, FRAUENRECHTLERIN,
PAZIFISTIN**

Vortrag von Günter Randecker über die Schriftstellerin Anna Haag (1888–1982), die ab 1927 in Stuttgart lebte, anhand von Erzählungen und Tagebüchern. Wandel der Rolle der Frau in den Texten; Erfahrungen von Haag als Landtagsabgeordnete und als Leiterin der Internationalen Frauenliga für Frieden und Freiheit – Ländergruppe Baden-Württemberg.

► Waldheim Stuttgart e.V. Clara-Zetkin-Haus

STUTTGART-RIEDENBERG

30.07.18

14 Uhr

Eintritt frei

Riedenbergschule
Klara-Neuburger-Str. 2
70619 Stuttgart

STUTTGART

30. UND 31.07.2018

jeweils 10–17 Uhr
Eintritt frei

► Stadtteilbibliothek
Weilimdorf
Löwen-Markt 1
70499 Stuttgart

STUTTGART

08.09.2018

11 Uhr

► Clara-Zetkin-Haus
70619 Stuttgart

STUTT GART-SILLENBUCH

20.09.2018

14:30 Uhr

Eintritt frei

▶ Clara-Zetkin-Haus
Waldheim Sillenbuch
Gorch-Fock-Str. 26
70619 Stuttgart-
Sillenbuch

STUTT GART

03. – 06.10.2018

10. – 13.10.2018

▶ Theater Rampe
70180 Stuttgart

STUTT GART

04.10.18 PREMIERE

20 Uhr

▶ Hochschule für Musik
& Darstellende Kunst;
Arbeitsbühne
Urbanstr. 25
70182 Stuttgart

VORTRAG, LESUNG

„EINE HANDVOLL STAUB“. WIDERSTAND EINER FRAU
1933–1945

Vortrag und Lesung aus dem Werk von Lina
Haag (geb. 1907 in Schwäbisch Gmünd, gest.
2012 München), Widerstandskämpferin.

■ VVN/BdA Kreis Stuttgart, Seniorengruppe
www.bawue.vvn-bda.de

THEATER

WHO RUN THE WORLD (AT)
VON NICOLETA ESINENCU UND MARIE BUES

Auftragswerk im Rahmen der Produktions-
plattform „Stadt der Frauen“ an Nicoleta
Esinencu und Marie Bues zum Themenbereich
Gleichberechtigung von Frauen, feministische
Sichtweisen auf gesellschaftliche Entwicklun-
gen unter ost- und westeuropäischen Prämissen.
Recherche wird begleitet von Carolina
Voizian.

■ Theater Rampe Stuttgart e.V.
www.theaterrampe.de

THEATER PERFORMANCE

DAS KASSANDRA-PHÄNOMEN IN DER LITERATUR

Kassandra schaut, was kommen wird, aber
keiner glaubt es... Was sehen zeitgenössische
„Kassandras“ voraus – wie reagieren wir?
Studentinnen der Sprechkunst spielen,
Dramaturgie & Spiel: Petra Weimer / Projekt-
leitung: Sabine Wandelt.

■ HMDK Stuttgart / Staatliche Hochschule für
Musik und Darstellende Kunst

THEATER

WENN DIE LICHTER AUSGEHEN

Eine Inszenierung für Sprecher und Violine-
Solo nach den Werken von Erika Mann, Nelly
Sachs, Mascha Kaleko, Else Lasker-Schüler,
Ingeborg Bachmann, Hilde Domin, Ilse We-
ber und anderer Autorinnen, sowie nach der
Musik von Vladimir Romanov. Aufführende:
Peter Gorges (Stuttgart) und Elena Denisova
(Wien)

■ NeckArs e.V. in Kooperation mit der VHS
Stuttgart
www.neckars.de, www.herr-gorges.de
www.elena-denisova.com,
www.vladimir-romanov.de

PERFORMANCE/ LESUNG

KURVENDISKUSSION – A BODY OF ONES OWN

Über Frauenkörper wird gesprochen, geschrie-
ben, gemutmaßt, sie werden tabuisiert, be-
wertet, verboten. „Kurvendiskussion“ sucht
nach Positionen, wie Frauen* selbst über ihre
Körper sprechen und reflektiert die Frage von
Ermächtigung – Wie politisch ist mein Körper?
Ist ein privater Körper möglich? Von und mit:
Irene Baumann, Caro Mendelski.

■ Feministisches Frauen*
Gesundheitszentrum Stuttgart
www.ffgzstuttgart.de

LESEREIHE

FRAUEN UNTER DRUCK

■ Universitätsstadt Tübingen – Fachbereich
Kunst & Kultur
www.tuebingen.de

STUTT GART

05.10.2018

18 Uhr

▶ Robert-Bosch-Saal
Treffpunkt Rotebühl-
platz Stuttgart
Rotebühlplatz 28
70173 Stuttgart

STUTT GART

05. – 07.10.2018

jeweils 19:30 Uhr

▶ FFGZ Stuttgart
70182 Stuttgart

TÜBINGEN

MAI – JULI 2018

TÜBINGEN

17.05.2018

18 Uhr

Eintritt frei

▶ Stadtmuseum
(barrierefrei +
Induktionsschleife)
Kornhausstr. 10
72070 Tübingen

TÜBINGEN

08.06.2018

20 Uhr

Eintritt frei

▶ Kino Löwen
Kornhausstr. 5
72070 Tübingen

VORTRAG

BIRGIT BUBLIES-GODAU: HENRIETTE OBERMÜLLER- VENEDEY UND DIE 1848ER REVOLUTION

Die zu Lebzeiten so berühmte wie berüchtigte Revolutionärin, Unternehmerin, patriotische Dichterin, einfühlsame Memoirschreiberin und Rednerin Henriette Obermüller-Venedey (1817–1893) wird als Protagonistin der bürgerlichen Freiheits-, Emanzipations- und Demokratiebewegung im Rahmen der Ausstellung zu 1848/1968 vorgestellt.

■ In Kooperation mit der vhs Tübingen und dem Stadtmuseum Tübingen.
www.tuebingen.de

LESUNG

CLAUDIA GEHRKE UND IHR KONKURSBUCH VERLAG – ZUM 40-JÄHRIGEN JUBILÄUM

1978 erschien Konkursbuch 1, daraus entwickelten sich das literarisch-essayistische Programm und die Jahrbuchreihe „Mein heimliches Auge“ für lustbetonte Literatur zwischen Schubladen und aus weiblicher Sicht, ein Programm, das bis heute das Ungeöhnliche wagt. Eine Feier mit Lesungen und Musik, mit Yoko Tawada und weiteren Autorinnen, die das vielfältige Spektrum repräsentieren.

■ Universitätsstadt Tübingen – Fachbereich Kunst & Kultur
www.tuebingen.de

LESUNG

DAGMAR VON GERSDORFF: KAROLINE VON GÜNDERRODE – GENIALITÄT UND VERLORENHEIT

Die 1780 in Karlsruhe geborene Karoline von Günderode hätte die stärkste weibliche Stimme der deutschen Romantik werden können, aber außer durch ihr Nachleben in den Werken anderer (v.a. Christa Wolf) ist sie nur noch wenig bekannt. 1806 nahm sie sich das Leben. In Kooperation mit der vhs Tübingen.

■ Universitätsstadt Tübingen – Fachbereich Kunst & Kultur
www.tuebingen.de

LESUNG UND DISKUSSION

„ACHTEINHALB UND EIN ACHEL“ TEXTE VON CHANDAL NASSER

Die Schauspielerin Magdalena Flade liest Kinogedichte von Chandal Nasser (Tübingerin, in Brasilien geboren) aus dem Zyklus Achteinhalb und ein Achtel, die von Filmen und vom ins Kino gehen handeln, sowie poetische Reflexionen mit dem Titel Postskripta. Dazu Flötenmusik von Mara Ziegler.

■ Club Voltaire e.V.
www.club-voltaire.com

TÜBINGEN

12.06.2018

20 Uhr

Eintritt frei

▶ vhs, Saal (barrierefrei
+ Induktionsschleife)
Katharinenstr. 18
72072 Tübingen

TÜBINGEN

12.06.2018

€ 6

▶ Club Voltaire
Haaggasse 26b
72070 Tübingen

TÜBINGEN

26.06.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Osiandersche Buchhandlung (barrierefrei)
Metzgergasse 25
72070 Tübingen

TÜBINGEN

12.07.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Buchhandlung Gastl (barrierefrei)
Am Lustnauer Tor 7
72074 Tübingen

LESUNG

Mehrnousch Zaeri-Esfahani: 33 BOGEN UND EIN TEEHAUS

Mehrnousch Zaeri-Esfahani, geboren 1974 in Iran, erzählt – ganz in persischer Tradition – Anekdoten rund um die Flucht ihrer Familie im Jahre 1985 und liest aus ihrer preisgekrönten Autobiographie. Melancholie und Situationskomik wechseln sich ab. Ist es nun ein Erzählabend oder eine Lesung? Wer weiß das schon...

■ In Kooperation mit der Osianderschen Buchhandlung
www.tuebingen.de

LESUNG

JONATHAN SCHILLING: OTTILIE WILDERMUTH – ZWISCHEN PFARRHÄUSERN, NÄHKÖRBCHEIN UND DER GROSSEN, WEITEN WELT

Zum 141. Todestag der im 19. Jahrhundert beliebten Schriftstellerin liest Jonathan Schilling Passagen aus ihren Schriften und erzählt Heiteres und Unbekanntes aus dem Leben Ottilie Wildermuths, deren Erstlingswerk von Adalbert Stifter als „Meisterwerk der Kunst“ gepriesen wurde.

■ In Kooperation mit der Buchhandlung Gastl, Tübingen
www.tuebingen.de

LESUNG

RAUS AUS DER ROLLE – FRAUENFIGUREN BEI HERMANN HESSE

Frauen haben in den Werken Hesses eine ganz eigene, oft untergeordnete Bedeutung. 6 Autor*innen aus Tübingen nehmen sich ihrer an und schreiben sie in eigenen Texten fort – Gegenentwürfe, Weiterführungen und Invektiven gegen eine Mann-zentrierte Literatur.

■ In Kooperation mit dem Stadtmuseum Tübingen
www.tuebingen.de

VERNISSAGE

WEIBERAUFSTAND – AUFSTAND FÜR DAS LEBEN

Die Künstlerin Theresia K. Moosherr schafft Bilder und Skulpturen, die die besondere Bedeutung von Frauen in der Bibel und der „Bewahrung der Schöpfung“ hervorhebt. Mit ihren Wasserhüterinnen schafft sie das Bewusstsein, dass das „Weibliche“ Leben trägt und weiterschleckt.

■ Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

TÜBINGEN

19.07.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Hesse Kabinett
Am Holzmarkt 5
72070 Tübingen

UNTERMARCHTAL

09.05.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Bildungsforum
Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

09.05.2018 –

24.10.2018

täglich 9 – 18 Uhr

Eintritt frei

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

16.05.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

AUSSTELLUNG

WEIBERAUFSTAND - AUFSTAND FÜR DAS LEBEN

Die Künstlerin Theresia K. Moosherr schafft Bilder und Skulpturen, die die besondere Bedeutung von Frauen in der Bibel und der „Bewahrung der Schöpfung“ hervorhebt. Mit ihren Wasserhüterinnen schafft sie das Bewusstsein, dass das „Weibliche“ Leben trägt und weiterschenkt.

! Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG UND LESUNG

ICH WÜNSCHE EUCH HOCHHERZIGKEIT, DIE NICHTS SCHWIERIG FINDET

Bekanntschaft mit Louise von Marillac
Louise von Marillac, geboren 1591, fand sich auf einen Lebensweg gestellt, der alles andere als leicht war. In einem wachsenden Vertrauen auf Gott hat sie es geschafft, aus den Stolpersteinen ein tragfähiges Lebenshaus zu bauen, das auch für viele andere Heimat bot. Diese faszinierende und starke Frau wollen wir gemeinsam kennenlernen.

! Schwester M. Veronika Häusler
Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG UND LESUNG

BEHERZTE SCHWESTERN

Es ist eine faszinierend andere Welt, die Welt der Klosterfrauen. Und noch faszinierender erscheint das klösterliche Leben der Vergangenheit. Dorothea Keuler geht in ihrem Buch „Beherzte Schwestern“ dem Lebensweg von neun geistlichen Frauen aus sechs Jahrhunderten nach.

! Dorothea Keuler
Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

LESUNG UND VORTRAG

WAS BEDEUTET FRAUENEMANZIPATION?

Ein Blick in die schwäbische Gesellschafts- und Kulturgeschichte.

Mit der Deutung des Begriffs „Frauenemanzipation“ soll im Nachdenken über weibliche Biographien eine Vielfalt von Lebens- und Kulturgeschichten vorgestellt werden, die gesellschaftlich geprägten Daseinsformen weiblicher Entfaltungsmöglichkeiten aufzeigen.

! Dr. Mascha (Maja) Riepl-Schmidt
Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

UNTERMARCHTAL

06.06.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

20.06.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

22.06.2018

10.30 – 16 Uhr

€ 25

Anmeldung erforderlich

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

04.07.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

WORKSHOP-TAG

JUDITH – EINE STARKE FRAU!?

Das Buch Judith ist bis heute eine Herausforderung: Darf man Böses tun, um Gutes zu erreichen?

Die Bibel erzählt Frauengeschichten, die so gar nicht in unser Frauenbild passen. Wir werden uns an diesem Tag dem Buch und der Person Judith widmen und Spuren nachgehen, die Frauen und Männer heute zum Aufstehen ermutigen.

■ Barbara Janz-Spaeth

Genossenschaft der Barmherzigen

Schwwestern vom hl. Vinzenz von Paul in

Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG

„... VON GROSSEN TALENTEN UND FÄHIGKEITEN,
VON GROSSER LIEBE GOTTES UND DES NÄCHSTEN...“

– SCHWESTER VINZENZ SULTZER (1778 – 1868),
GENERALOBERIN DER BARMHERZIGEN SCHWESTERN
VON STRASSBURG

Generaloberin Vinzenz Sultzer führte nach der Französischen Revolution die elsässischen Barmherzigen Schwestern zu neuer Blüte. Infolge der spirituellen und beruflichen Kompetenz der Schwestern gründete sie zahlreiche Niederlassungen, auch in Freiburg und Schwäbisch Gmünd.

■ Dr. Susanne Kaup

Genossenschaft der Barmherzigen

Schwwestern vom hl. Vinzenz von Paul in

Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

WORKSHOP-TAG

MARTHA UND MARIA – VOM TUN, LASSEN UND SEIN

Marta und Maria verkörpern zwei Seiten einer Frau: handeln und hören, beten und arbeiten, Aktives und Passives, Machen und Lassen. Ich brauche beides: die Aktivität von Marta, aber auch die Ruhe und zuhörende Gelassenheit von Maria.

■ Susanne Herzog

Genossenschaft der Barmherzigen

Schwwestern vom hl. Vinzenz von Paul in

Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG

UNBEUGSAM UND DOCH DIENEND – SCHWESTER
ARCADIA SCHOLL 1824 – 1900. ERSTE GENERALOBERIN
DER BARMHERZIGEN SCHWESTERN IN SCHWÄBISCH
GMÜND (UNTERMARCHTAL)

Eine katholische, hochdeutsch und französisch sprechende Ausländerin. Sie verstand es als charismatisches und durchsetzungsstarkes Vorbild, mit effizienten Mitteln wertvolle Beiträge zum gesellschaftlichen Wandel zu leisten.

■ Dr. Ruth Kappel

Genossenschaft der Barmherzigen

Schwwestern vom hl. Vinzenz von Paul in

Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

UNTERMARCHTAL

12.07.2018

10.30 – 16 Uhr

€ 25

Anmeldung erforderlich

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

18.07.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal

Margarita-Linder-Str. 8

89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

15.08. – 09.09.2018

Kosten auf Anfrage
Anmeldung erforderlich
► Bildungsforum
Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

01.09.2018

10.30 – 16 Uhr
€ 25
Anmeldung erforderlich
► Bildungsforum
Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

AUSERLESENEN URLAUB

AUS-LESE-ZEIT

Leseurlaub im Bildungsforum Kloster Untermarchtal. In der Literaturscheune können Bücher getauscht und/oder geliehen und an auserLESEnen Orten und in Lese(T)räumen vertieft werden. Programm für die einzelnen Tage wird auf der Homepage bekannt gegeben – jeden Tag ein Angebot für Kinder!

! Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

WORKSHOP-TAG

RUTH UND NOOMI – WIE EIN MIGRANTINNENSCHICKSAL SICH ZUM GUTEN WENDET

Workshop zum kreativen Lesen biblischer Literatur. Im kleinsten Buch der Bibel verbirgt sich eine große Erzählung: Wie heimatlose, schutzlose Frauen durch Zusammenhalt, Risikobereitschaft und kluges Handeln ihr Glück finden, und wie gelebte Gerechtigkeit zum Segen nicht nur für sie, sondern auch für spätere Generationen wird.

! Prof. Dr. Hildegard König
Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG UND FILM

TERRE DES FEMMES

GLEICHBERECHTIGT, SELBSTBESTIMMT UND FREI

TERRE DE FEMMES ist eine gemeinnützige Menschenrechtsorganisation, die sich für die Rechte von Mädchen und Frauen weltweit einsetzt. TDF leistet Lobbyarbeit auf politischer Ebene, informiert und bietet speziellen Zielgruppen besondere Unterstützung. Die Städtegruppe Stuttgart von TDF stellt sich und ihre Arbeit vor.

! Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG

FRAUENSOLIDARITÄT: WUNSCH, WIRKLICHKEIT UND ZUKUNFTSCHANCE

„Frauen sind nicht solidarisch“, heißt es oft. Sind solche Behauptungen nur Ausdruck einer verächtlichen Grundhaltung gegenüber Frauen, die leider oft von Frauen selbst befördert und übernommen wird? Tatsache ist: Alles, was Frauen erreicht haben, haben sie gemeinsam erkämpft.

! Christina Bylow
Genossenschaft der Barmherzigen Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in Untermarchtal e.V.
www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

UNTERMARCHTAL

07.09.2018

19.45 Uhr
Eintritt frei
► Bildungsforum
Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

19.09.2018

20 Uhr
€ 7
► Bildungsforum
Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

28.09.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

UNTERMARCHTAL

10.10.2018

20 Uhr

€ 7

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

VORTRAG

DIE „FRAGLICHKEIT“ UND „UNDEFINIERBARKEIT“ DES MENSCHEN (KARL RAHNER)

Auseinandersetzung mit der Kategorie Gender in anthropologisch-theologischer Perspektive
Mit den Debatten auf der Familien-Synode ist die Kategorie Gender auch im lehramtlichen Diskurs angekommen. Die mit ihr verbundenen anthropologischen Orientierungen verunsichern. Der Vortrag nähert sich ihnen in biblisch und systematisch theologischer Perspektive an.

■ Prof. Dr. Margit Eckholt

Genossenschaft der Barmherzigen
Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in
Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

VORTRAG

WER FRAUEN STÄRKT, STÄRKT DIE WELT

Bis heute sind Frauen noch in keinem Land der Welt an den Entscheidungen zur Gestaltung der Welt und ihrer Gesellschaften gleichberechtigt beteiligt. Um unsere Welt zu erhalten, brauchen wir aber gleiche Rechte, gleiche Pflichten, gleiche Macht für Frauen und Männer.

■ Karin Nordmeyer, Vorsitzende UN Women

Nationales Komitee Deutschland e.V.
Genossenschaft der Barmherzigen
Schwestern vom hl. Vinzenz von Paul in
Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

FINISSAGE + PODIUMSDISKUSSION

WEIBERAUFGESTANDEN – AUFGESTANDEN

Viele sind aufgestanden und haben sich bewegen lassen durch den „Weiberaufstand“. Wie gelingt es stehen und standhaft zu bleiben?

■ Genossenschaft der Barmherzigen

Schwwestern vom hl. Vinzenz von Paul in
Untermarchtal e.V.

www.bildungsforum-kloster-untermarchtal.de

LESUNG

LESUNG MIT ADRIENNE BRAUN

Die Stuttgarter Journalistin, Autorin und Kunstkritikerin Adrienne Braun liest aus ihrem Buch „Künstlerin, Rebellin, Pionierin – 20 außergewöhnliche Frauen aus Baden-Württemberg“ (2016); zuvor Museumsbesuch möglich.

■ Museum Ritter

www.museum-ritter.de

LESUNG UND GESPRÄCH

MEHR ALS OPFER – NEUE ROLLEN FÜR FRAUEN IN KRIMIS

Die Auseinandersetzung mit Geschlechterrollen ist so spannend wie ein guter Krimi! Drei Krimiautorinnen, Christine Lehmann (Autorin von Krimis und andern Texten, lebt in Stuttgart und Wangen), Monika Geier (Autorin, deren Krimis in der Pfalz spielen) und Gudrun Lerchbaum – Mitglieder im Netzwerks HERLAND – lesen und laden ein zur Auseinandersetzung und Diskussion.

■ Heinrich-Böll-Stiftung Baden-Württemberg
boell-bw.de

UNTERMARCHTAL

24.10.2018

20 Uhr

Eintritt frei

► Bildungsforum

Kloster Untermarchtal
Margarita-Linder-Str. 8
89617 Untermarchtal

WALDENBUCH

05.07.2018

18.30 Uhr

€ 6

Anmeldung

erforderlich

► Museum Ritter

Alfred-Ritter-Str. 27
71111 Waldenbuch

WANGEN

16.10.2018

19 Uhr

Eintritt frei

► Stadtbücherei

im Kornhaus
Postplatz 1
88239 Wangen im
Allgäu

WEINHEIM

30.07.2018

13–18 Uhr

► Stadtbibliothek
Luisestr. 5/1
69469 Weinheim

COMIC-WORKSHOP

EIN COMIC-WORKSHOP FÜR KIDS UND JUGENDLICHE VON 10 – 15 JAHREN: „ICH KALLE – DU PIPPI!“

Auf der Suche nach einem typischen Mädchen oder einem typischen Jungen führt der Freiburger Designer und Künstler Christian Langohr einen Comic Workshop durch. Aufbauend auf „Pippi Langstrumpf“ und „Kalle Blomquist“, entwickeln Jungen und Mädchen von 10–15 Jahren ihr Genderbild in eigenen Comics. Bitte beachten: Anmeldung über Stadtjugendring Weinheim e.V. nach Erscheinen des Programms der Sommerferienspiele.

! vhs Badische Bergstraße
www.vhs-bb.de

RADIOSENDUNGEN

RADIO-FEATURE

„WEIBERWORTE MIT QUOTENMANN“ – EIN IRONISCHES HÖRSPIEL

In einer fernen Zukunft ist alles umgekehrt – Männer sorgen für die Familie, während Frauen die Geschicke der Welt lenken. In dieser Zeit gräbt ein Informatikarchäologe einen uralten Computer aus und findet darauf Texte von Frauen aus dem Jahr 2018.

Die Literatur-Offensive e.V. und Freie Radios
www.litoff.de

► FREIES RADIO DREYECKLAND

Frequenzen: Vogtsburg / Kaiserstuhl 102,3 MHz. Kabel: 93,60 MHz,
 Lahr 88,15 MHz, Müllheim Neuenburg 97,35 MHz, Staufen / Bad Krozingen 89,35 MHz
 und im Internet-Livestream www.rdl.de

	DATUM	UHRZEIT
📻	03.05.2018	16–17 UHR
📻	04.05.2018	11–12 UHR

► FREIES RADIO FREUDENSTADT

UKW 100,1 / 89,2 MHz; Kabel: 105,85 MHz
 und im Internet-Livestream www.radio-fds.de

	DATUM	UHRZEIT
📻	07.05.2018	13–14 UHR
📻	04.06.2018	19–20 UHR
📻	06.07.2018	19–20 UHR
📻	10.08.2018	19–20 UHR
📻	08.09.2018	15–16 UHR
📻	01.10.2018	13–14 UHR

► FÖRDERVEREIN FÜR DAS FREIE RADIO STUTTGART E.V.

Antenne: 99,2 MHz Kabel: 102,1 MHz
 und im Internet-Livestream www.freies-radio.de

	DATUM	UHRZEIT
📻	04.07.2018	17–18 UHR
📻	05.08.2018	15–16 UHR

► FREIES RADIO GÖPPINGEN E.V.

UKW 100,1 / 89,2 MHz; Kabel: 105,85 MHz und im Internet-Livestream www.radiofips.de

	DATUM	UHRZEIT
📻	29.05.2018	18–19 UHR
📻	23.06.2018	10–18 UHR
📻	18.07.2018	11–12 UHR
📻	12.08.2018	16–17 UHR
📻	16.08.2018	10–11 UHR
📻	20.08.2018	23–24 UHR
📻	31.08.2018	14–15 UHR
📻	01.10.2018	19–20 UHR

► FREIES RADIO RHEIN-NECKAR BERMUDAFUNK

Heidelberg UKW 105,4, Mannheim UKW 89,6 MHz; Kabel 107,45 MHz;
 Livestream und im Internet-Livestream www.bermudafunk.org

	DATUM	UHRZEIT
📻	11.06.2018	20–21 UHR
📻	18.06.2018	16–17 UHR

► FÖRDERVEREIN FREIES RADIO STHÖRFUNK E.V.

UKW 97,5 MHz Schwäbisch Hall, 104,8 MHz Crailsheim; 97,5 FM in Schwäbisch Hall
 und 104,8 FM in Crailsheim und im Internet-Livestream www.sthoerfunkt.de







	DATUM	UHRZEIT
📻	14.05.2018	16–17 UHR
📻	15.05.2018	15–16 UHR
📻	16.05.2018	11–12 UHR
📻	17.05.2018	6–7 UHR
📻	17.05.2018	23–0 UHR
📻	18.05.2018	7–8 UHR
📻	19.05.2018	15–16 UHR
📻	20.05.2018	17–18 UHR

► FREIES RADIO ULM

Radio Free FM auf 102,6 MHz, Kabel 97,70 und 93,45 MHz
 und im Internet-Livestream www.freefm.de





	DATUM	UHRZEIT
📻	08.06.18	16–17 UHR





TERMINÜBERSICHT






DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
13.-15.04.	Schreib-Workshop: „Vom Glücklichein“ (AT)	Kurse Szenisches Schreiben, Aufführungen	Biberach	016
APRIL – SEPTEMBER 	Lix K+JLT 2018	Verschiedene Formate	Heilbronn	029
27.04.	Frauen in der Kriminalliteratur	Workshop	Stuttgart	049
AB 01.05. WETTBEWERB 	Minidramen-Wett- bewerb „Typisch Mädchen, typisch Junge“ des Theater- haus Stuttgart	Workshop, Theater	Stuttgart	050
MAI – JULI	Frauen unter Druck	Lesereihe	Tübingen	059
MAI	„No more Princess - no more Hero“	Schreibwork- shops, Lesungen	Heidelberg	024
01.05. 	Ronja Räubertochter & Birk Birkasohn	Erzähltheater	Kressberg bei Crailsheim	035
02.05.	Monika Taubitz: „Asche und Ru- bin“-Helene von Bothmer, ein Leben von New York bis zu Drostes Fürstenhäus- le in Meersburg	Lesung	Engen	021
03.05. 	Ronja Räubertochter & Birk Birkasohn	Erzähltheater	Stuttgart- Gablenberg	050
03./04.05 	Schreibwerkstatt zum Thema „Rollen und Muster“	Schreibwerk- statt	Karlsruhe	031
03./04.05. 15./16./18.05.	Matilda, ihre Macken und Ich - Interakti- ves Kindermusikthea- terstück	Kindermusik- theater	Heidelberg	025
NOCH OFFEN 	Ronja Räubertochter & Birk Birkasohn	Erzähltheater	Nürtingen	044




DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
04./07./14./ 18.05. 	On air: Meine Geschichte im Radio	Workshop	Stuttgart	051
06.05.	„Astern im Frost“	Lesung mit Musik	Bodelshausen	018
08.05.	Amplituden- Feministische Wechselspannungen	Veranstal- tungsreihe	Stuttgart	052
09.05.	Weiberaufstand - Aufstand für das Leben	Vernissage	Unter- marchtal	063
09.05. – 24.10.	Weiberaufstand - Aufstand für das Leben	Ausstellung	Unter- marchtal	064
16.05.	„Ich wünsche Euch Hoherzigkeit, die nichts schwierig findet“ Bekanntschaft mit Louise von Marillac	Vortrag und Lesung	Unter- marchtal	064
14.05.	Frauen in Fantasy	Vortrag, Lesung, Gespräch	Stuttgart	052
14.-18.05. UND 18.-22.05.	Remixx-Eine literarische Per- formance von Vio- laine Lochu in Karlsruhe	Performance- Projekt	Karlsruhe	032
17.05. 	Schluss. Jetzt werde ich etwas tun. Die Lebens- geschichte der Sophie Scholl	Lesung	Ludwigsburg	035 036
17.05.	Birgit Bublies- Godau: Henriette Obermüller-Venedey und die 1848er Revolution	Vortrag	Tübingen	060
17./18.05.	Schreibwerkstatt zum Thema „Rollen und Muster“	Schreibwerk- statt	Karlsruhe	031



DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
18.05.	Literarischer Weg ins Leben Marie Kurz- Isolde Kurz- Elisabeth Gerdt's-Rupp	Vortrag/ Lesung	Reutlingen	045
22.05.18 	Ronja Räubertochter & Birk Birkasohn	Erzähltheater	Stuttgart- Fasanenhof	053
28.-30.05. 	Pffiffgunde. Film ab!	Workshop	Konstanz	035
08./22./28.06.	„Sie schreibt“-Das Salonfestival der Schriftstellerinnen	Lesung	Stuttgart	053
JUNI – JULI 	Ich bin Heidi, ich bin Peter- wer bist du? Eine spielerische Untersuchung von Geschlechterbildern	Workshops zur Theater- und Literatur- vermittlung	Heidelberg	025
01.-03.06. 	Der Lesebaum- ein kunterbuntes Buch-Geschich- ten-Projekt über Mädchen und Jungs und mit Mädchen und Jungs	Mehrtägiger Workshop	Bad Mergentheim	014
03.06.	Anna Blos-Frauen in Schwaben	Vortrag	Dettingen/ Erms	019
04./08./11./ 15./18./22./ 25./29.06. 	On air: Meine Geschichte im Radio	Workshop	Stuttgart	051
06.06.	Buch. Kunst. Weib- lich. Leselust im Atelier	Auftakt- veranstaltung Lyrik/ Poetry Slam	Schwäbisch Gmünd	047
06.06.	Beherzte Schwestern	Vortrag und Lesung	Unter- marchtal	065
08.06.	Claudia Gehrke und ihr konkursbuch Verlag-Zum 40- jährigen Jubiläum	Lesung	Tübingen	060
08.06.	Hilde Domin- Vorkämpferin für die Rechte der Frau	Vortrag, Lesung	Ludwigsburg	036









DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
08.06. 	„Sichelmond und Sterne“- und weitere Geschichten von Marie Marcks	Erzählung von Geschichten	Freiburg	022
09.06.	Schlägt die Nachtigall am Tag	Lesung mit Musik	Ludwigsburg	036
09.06.	Vier-Hof-Wanderung durch Dossenheims alten Ortskern mit einem Buch von Angelika Overath und vier „sprechen- den Bildern“	Literarische Wanderung	Dossenheim	019
11.06.	Mehrsprachigkeit in der zeitgenössi- schen Literatur	Lesung	Mannheim	038
12.06.	Dagmar von Gersdorff: Karoline von Günderode - Genialität und Verlorenheit	Lesung	Tübingen	061
12.06.	„Achteinhalb und ein Achtel“ Texte von Chandal Nasser	Lesung und Diskussion	Tübingen	061
13.06.	Frauenzimmer! Frauenbücher?	Lesung/ Gespräch	Reutlingen	045
13.06.	Frauen in Fantasy	Vortrag, Lesung, Gespräch	Stuttgart	052
13.06.	Buch. Kunst. Weiblich.	Lesung im Atelier	Schwäbisch Gmünd	047
13.06 – 04.07.	Buch. Kunst. Weiblich. Leselust im Atelier	Veranstal- tungsreihe	Schwäbisch Gmünd	047
13./20.06. 	Schreibwerkstatt zum Thema „Rollen und Muster“	Schreibwerk- statt	Karlsbad	031
14.06.	Kirchberg-Lesung mit der Autorin Verena Boos	Lesung	Sigmaringen	049
15.06. 	Märchenmädchen im Mädchenmärchen	Theater, Konzert	Karlsruhe	032
16.06. 	Bibliothek ist K+JLT	Verschiedene Formate	Heilbronn	030



DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
18.06.	AMPLITUDEN - Feministische Wechselspannungen	Veranstaltungsreihe	Stuttgart	052
18.-22.06. 	Paul und Paula - Von echten Kerlen und echten Mädchen	Kreativ-Workshop	Stuttgart	054
20.06.	Was bedeutet Frauenemanzipation? Ein Blick in die schwäbische Gesellschafts- und Kulturgeschichte	Lesung und Vortrag	Untermarchtal	065
20./27.06.	Buch. Kunst. Weiblich. Leselust im Atelier	Lesung im Atelier	Schwäbisch Gmünd	048
21.06. 	Feuerrot	Lesung	Ludwigsburg	037
21.06.	„Weib, hilf dir selber!“ Leben und Werk der Carola Blume	Vortrag, Lesung	Stuttgart-Sillenbuch	054
22.06.	Judith - eine starke Frau!?	Workshop-Tag	Untermarchtal	066
22.06. 	Heldinnen-Galerie	Ausstellung Workshop-ergebnisse	Mannheim	038
26.06.	Mehrnoush ZaeriEs fahani: 33 Bogen und ein Teehaus	Lesung	Tübingen	062
27.06.	Amelie Fried - Lesung und Gespräch	Lesung und Gespräch	Heidelberg	026
27.06.-12.07. 	kinderleicht & lesejung: „IchDU-ErSIE“	Projekt	Hausach	024
28.06. PREMIERE 29./30.06.	Hans Kayser auf der Flucht - eine wahre Lügengeschichte	Theater	Freiburg	022
28.06.	Die Geometrie des Verzichts - Debora Vogel (1900-1942) - Gedichte, Montagen, Essays, Briefe	Lesung und Gespräch	Stuttgart	055
29.06.	Dichterinnen - Spiel der Sinne	Lesung mit Musik	Bodelshausen	018

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
30.06. UND 01.07. 	Sommernachtstraum	Theater, Konzert	Böblingen	017
PRÄSENTATION IM JULI 	Minidramen-Wettbewerb „Typisch Mädchen, typisch Junge“ des Theaterhaus Stuttgart	Workshop, Theater	Stuttgart	050
01.07. 	In fremden Schuhen: Rollen tauschen in Geschichten	Lesung, Führungen, Schreibwettbewerb	Marbach a. Neckar	040
02./06./09./ 13.07. 	On air: Meine Geschichte im Radio	Workshop	Stuttgart	051
04.07.	Was uns bewegt - Frauenidentität in der Literatur von 1970 bis heute	Literaturgespräch	Heidelberg	026
04.07.	Buch. Kunst. Weiblich. Leselust im Atelier	Lesung im Atelier	Schwäbisch Gmünd	049
04.07.	von großen Talenten und Fähigkeiten, von großer Liebe Gottes und des Nächsten... - Schwester Vinzenz Sultz (1778-1868)	Vortrag	Untermarchtal	066
04.07. PREMIERE  (weitere Vorstellungen siehe Website & Spielplan)	Die erstaunlichen Abenteuer der Maulina Schmitt	Theater	Stuttgart	055
05./13./17./ 27.07.	„Sie schreibt“ - Das Salonfestival der Schriftstellerinnen	Lesung	Stuttgart	053

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
05.07.	Selbstbehauptung durch Literatur-Maria Beig schreiben Überleben	Vortrag, Lesung	Ehingen	020
05.07.	„Da ich nun selbst nicht über die Schranken meiner Zeit hinausreiche“ Lesung von Texten der Karoline von Günderode	Lesung	Karlsruhe	033
05.07.	Lesung mit Adrienne Braun	Lesung	Waldenbuch	071
05.07.	Vom poetischen W:ORT III	Lesung	Hausach	024
06. UND 07.07. 	Die erstaunliche Konferenz. Mit Pippi, Harry, Maulina und Jugendbuchexpertinnen ab 12 Jahren	Lesungen, Worskshops, Diskussion, Performance	Freiburg	023
07.07. 	Typisch Mädchen - typisch Junge???	Theater-Workshop	Dossenheim	020
06. UND 07.07.	Rösle von Seebrohn	Theater	Rottenburg	046
12.07.	Musik im Kontext der Literatur	Lesung und Musik	Heidelberg	027
12.07. 	Rollentausch - wie fühlt es sich an, ein Mädchen/ein Junge zu sein?	Schreibwerkstatt	Rottweil	046
12.07.	„Wenn ihr ein Leben wollt, so steht es“ Lou Andreas Salome (1861-1937) Werk und Wirken einer unabhängigen Frau	Szenische Lesung	Stuttgart	056
12.07.	Jonathan Schilling: Otilie Wildermuth - Zwischen Pfarrhäusern, Nähkörbchen und der großen, weiten Welt	Lesung	Tübingen	062
12.07.	Martha und Maria - Vom Tun, Lassen und Sein	Workshop-Tag	Untermarchtal	067

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
13.07.	Kriminell weiblich-Oberschwäbische Kriminacht	Lesung und Musik	Ehingen	021
13.07.	Musik im Kontext der Literatur	Lesung und Musik	Karlsruhe	033
18.07.	Hommage an Hermine Villinger	Vortrag/Lesung	Karlsruhe	034
18.07.	Frauen in Fantasy	Vortrag, Lesung, Gespräch	Stuttgart	052
18.07.	Unbeugsam und doch dienend - Schwester Arcadia Schöll 1824-1900 Erste Generaloberin der Barmherzigen Schwestern in Schwäbisch Gmünd (Untermarchtal)	Vortrag	Untermarchtal	067
19.07.	Raus aus der Rolle - Frauenfiguren bei Hermann Hesse	Lesung	Tübingen	063
20.07.	Was Frauen schreiben	Vortrag, Lesung	Stuttgart-Plieningen	056
23. - 29.07.	Open-Air-Lesereihe: Familiengeschichten	Open-Air-Lesung	Marbach am Neckar	041
23.07.	Familiengeschichten - Uta-Maria Heim liest aus „Heimstadt muss sterben“	Lesung	Marbach am Neckar	041
24.07. - 14.09. 	LixClub Lesesommer	Ferienteseclub	Heilbronn	030
26. - 28.07. 	Mädchenbilder in der Literatur „Vom Backfisch zum Teenie“	Workshop	Baden-Baden	015
27.07.	Familiengeschichten - Anna Katharina Hahn liest aus „Das Kleid meiner Mutter“	Open-Air-Lesung	Marbach am Neckar	041
28.07.	Familiengeschichten - Schillers Frauengestalten	Open-Air-Lesung	Marbach am Neckar	042
29.07.	Familiengeschichten - „Get Shorties“ auf Tour in Marbach	Open-Air-Lesung	Marbach am Neckar	042

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
30.07. 	Ronja Räubertochter & Birk Birkasohn	Erzähltheater	Stuttgart-Riedenberg	057
30.07. 	„Ich Kalle-Du Pippi!“	Ein Comic-Workshop	Weinheim	072
30.07.–10.08. 	Sommerferienprogramm	Theater-Workshop	Biberach	016
30. UND 31.07. 	On air: Meine Geschichte im Radio	Workshop	Stuttgart	057
31.07.	Unterwegs auf den Spuren badenwürttembergischer Schriftstellerinnen und Protagonistinnen. Ein Literarischer Spaziergang mit der Rezensentin Kerstin Müller	Literaturspaziergang	Bad Rappenau	014
31.07.–03.08. UND 06.–10.08. 	Typisch Mädchen?! Typisch Jungs?!	Ferienprogramm	Mannheim	039
02.08.	Das romantische Quartett	Impro-Theater	Heidelberg	027
07./08./09. UND 11.08. 	Schachtelgeschichten: Schreibwerkstatt für 10-12jährige mit Ira Betz	Schreibwerkstatt	Bad Rappenau	015
08.–10.08. 	Kreative Schreibwerkstatt	Workshop	Heilbronn	030
15.–17.08. 	Kreative Schreibwerkstatt	Workshop	Heilbronn	031
15.08.–09.09.	Aus-LESE-Zeit	LESEurlaub	Untermarchtal	068
31.08. UND 07./14.09.	Im Zwielficht wandeln	Promenadentheater	Heidelberg	028

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
01.09. 	Ruth und Noomi - Wie ein Migrantinnenchicksal sich zum Guten wendet	Workshop-Tag zum kreativen Lesen biblischer Literatur	Untermarchtal	068
02.09.	Café-Nachmittag „Erlesenes und Erlebtes“-Frauen erzählen aus ihrem Leben	Lesung, Erzählen	Buchen	019
07.09.	„Komm, bleib hocka“	Lesung mit Musik	Bodelshausen	018
07.09.	Und jetzt komm ich ... die Frau in der Literatur	Lesung und Prämierung	Mannheim	038
07.09.	TERRE DES FEMMES Gleichberechtigt, selbstbestimmt und frei	Vortrag und Film	Untermarchtal	069
08.09.	Anna Haag, Schriftstellerin, Frauenrechtlerin, Pazifistin	Vortrag	Stuttgart	057
14.09.	„Sie schreibt“-Das Salonfestival der Schriftstellerinnen	Lesung	Stuttgart	053
16.09.	Das Bodenpersonal: in literarischer Mission	Kurzfilm, Lesung, Gespräch	Mössingen	043
19.09.	Frauensolidarität: Wunsch, Wirklichkeit und Zukunftschance	Vortrag	Untermarchtal	069
20.09.	„Eine Handvoll Staub“. Widerstand einer Frau 1933-1945	Vortrag, Lesung	Stuttgart-Sillenbuch	058
22.09.	Weiberworte mit Quotenmann	Hörspiel	Heidelberg	029
21.–23.09. 	„Starke Mädchen - Freie Menschen“	Wochenendseminar	Bad Boll	014
23.09.	„Unmögliche Liebe“- Minnedichtung in Wort und Klang	Lesung mit Musik	Neuffen	043
24.09.	Mehr als nur Opfer - neue Rollen für Frauen in Krimis	Lesung, Gespräch	Biberach a.D. Riss	017

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
27.-29.09.	Who run the world (AT)	Theater	Esslingen	021
28.09.	Die „Fraglichkeit“ und „Undefinierbarkeit“ des Menschen (Karl Rahner).	Vortrag	Untermarchtal	070
29.09.	Comic-Lesung „Die Judenbuche“	Lesung	Meersburg	043
30.09. 01.10.	Ettenna	Szenisch-musikalische Aufführung	Esslingen	022
03.-06.10. 10.-13.10.	Who run the world (AT)	Theater	Stuttgart	058
04.10. PREMIERE	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater Performance	Stuttgart	058
05.10	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater Performance	Karlsruhe	034
05.10.	Wenn die Lichter ausgehen	Theater	Stuttgart	059
05.-07.10.	Kurvendiskussion-A body of ones own	Performance/ Lesung	Stuttgart	059
06.10.	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater Performance	Rottweil	046
10.10.	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater Performance	Niefern / Öschelbronn	044
10.10.	Wer Frauen stärkt, stärkt die Welt	Vortrag	Untermarchtal	070
12.10.	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater Performance	Schorndorf	046
15.10.	Mehr als Opferneue Rollen für Frauen in Krimis	Lesung und Gespräch	Ravensburg	044
16.10.	Mehr als Opferneue Rollen für Frauen in Krimis	Lesung und Gespräch	Wangen	071
16.10. 18.10.	Remixx-Eine literarische Performance von Violaine Lochu	Performance-Projekt	Karlsruhe	032
20.10.	Weiberworte mit Quotenmann	Hörspiel	Mannheim	039

DATUM	TITEL	KATEGORIE	STADT	SEITE
19./20.10.	„Klosterleuchten“ - Visionen der Hildegard von Bingen	Multimedia-Installation	Maulbronn	042
22./23./24.10.	Jungle goes Instagram	Buchempfehlungsshow, Workshop	Mannheim	040
24.10.	Das Cassandra-Phänomen in der Literatur	Theater, Performance	Ludwigsburg	037
24.10.	Weiberaufstand - aufgestanden	Finissage Podiumsdiskussion	Untermarchtal	071
26.10.	Jungsspaß und Mädchenpanik	Lesung	Ludwigsburg	037 038
27.10.	Mundart-eine Lesung im heimischen Dialekt	Lesung und Musik	Dossenheim	020
10.11.	Wenn die Lichter ausgehen	Inszenierung	Karlsruhe	034
11.11.	Wenn die Lichter ausgehen	Inszenierung	Freudental	023
TERMINE SIEHE WEBSITE	„Interkulturelles Frauenensemble“: Theaterproduktion, Debatten, Lesungen	Theater, Lesung	Stuttgart	049



DIE BADEN-WÜRTTEMBERG STIFTUNG setzt sich für ein lebendiges und lebenswertes Baden-Württemberg ein. Sie ebnet den Weg für Spitzenforschung, vielfältige Bildungsmaßnahmen und den verantwortungsbewussten Umgang mit unseren Mitmenschen. Die Baden-Württemberg Stiftung ist eine der großen operativen Stiftungen in Deutschland. Sie ist die einzige, die ausschließlich und überparteilich in die Zukunft Baden-Württembergs investiert – und damit in die Zukunft seiner Bürgerinnen und Bürger.

Baden-Württemberg Stiftung gGmbH

Kriegsbergstraße 42, 70174 Stuttgart

Tel +49 (0) 711 248 476-0 · Fax +49 (0) 711 248 476-50

info@bwstiftung.de · www.bwstiftung.de

Baden-
Württemberg
Stiftung



WIR STIFTEN ZUKUNFT